

НЕ ОДИН В ТЕМНОТЕ

соединение
ФОНД ПОДДЕРЖКИ СЛЕПОГЛУХИХ





– Привет, я Элвис! Я расскажу вам, как и чем жил в 2020 году Фонд «Со-единение». Несмотря на пандемию, для моих коллег это было продуктивное время.

(шепотом) На самом деле, я высокотехнологичное устройство. Моя цель – вернуть зрение слепоглухим людям. Об этом вы узнаете, когда придет время.

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительное слово Татьяны Константиновой / 4
Вступительное слово Натальи Соколовой / 5

ПРОГРАММА «РЕГИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Всероссийская перепись слепоглухих / 7
Досуговые центры / 7
Обучение слепоглухих / 8
Обучение тифлосурдопереводчиков / 8
Сопровождаемое проживание / 9
Дом для слепоглухих в СЗФО / 9
Занятость слепоглухих / 10
Адресная помощь / 10

Ассоциация «Со-гласие»

Удаленная компьютерная поддержка / 12
Служба юридической поддержки / 12
Акция к Международному дню слепоглухих / 12
Творческий конкурс «Со-цветие талантов» / 13
Обучающие курсы / 13
Форум региональных активистов / 14

Сообщество семей слепоглухих

Проект «Пространство возможностей для развития слепоглухих детей» («Мамина школа») / 16
Проект «Школа лидеров» / 17
Программа «Развитие региональных отделений» / 18
Участие в конференциях / 20
Вебинары / 21

ПРОГРАММА «НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ»

Академия «Со-единение»

Диагностическое обучение / 23
Ранняя помощь / 24
Школы и лагеря / 24
Дополнительное образование / 26
Дистанционное образование / 26
Профориентационные программы / 28
Подготовка специалистов / 29
Научная деятельность и работа с профессиональным сообществом / 30
Передышка / 32

Развитие сети ресурсных центров

Образование / 33
Научная деятельность / 34

Лаборатория «Сенсор-Тех»

Кортикальный имплант для восстановления зрения «ELVIS» / 36

Умный помощник «Робин» / 37
Устройство распознавания речи «Чарли» / 38
Офтальмологические VR-системы «See My World» / 39
Мобильное приложение «Определитель предметов» / 40
Online-Азбука Доступности / 40
Наука / 41
Пространство ассистивных технологий для слепоглухих «Полигон» / 41
Мероприятия / 42

ПРОГРАММА «ИНФОРМИРОВАНИЕ И ВОВЛЕЧЕНИЕ»

Сериал «СГ: Слепоглухой/Супергерой» / 45
Переводы на жестовый язык обращений первых лиц государства / 46
Акция «Слепоглухой интернет» / 46
Проект «На языке тишины» / 47
Литературный конкурс «Со-творчество» / 48
Выставка «Трогательная история» / 48
Выставка «Пластилиновый мир» / 49
Онлайн-игра о жизни на ощупь / 49
Как мы живем и защищаем себя / 50
Серия роликов «Все о слепоглухоте» / 50
Акция «Забота, которая нас объединяет» / 50
Викторина для подопечных Фонда / 51
Акция WIDEX / 51
Фестиваль «Добрые люди» / 52
Поток «Со-вдохновения» / 52
Инклюзивный проект о зрении с соцсетью «Одноклассники» / 52
Проект «Обмен жизнями» / 53
Проект «Задай вопрос слепоглухому» / 53
Мерч (студия Артемия Лебедева) / 54
Марафон на портале «полутона» / 55
СМИ и соцсети / 55
Факты-2020 / 56

Инклюзион

Магистратура «Социальный театр» / 57
Онлайн-встречи «Социальный театр в России» / 58
События и факты / 58
Спектакли / 59
Театральные школы / 60

Развитие / 62

Финансовый отчет / 63

Попечительский совет / 64

Совет Фонда / 66

Партнеры / 67

Карта доступности / 70

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО



Татьяна Константинова

президент Фонда «Со-единение» (на 2020 год)

Вспоминая прошедший год, весь мир качает головой и желает, чтобы подобное больше не повторилось.

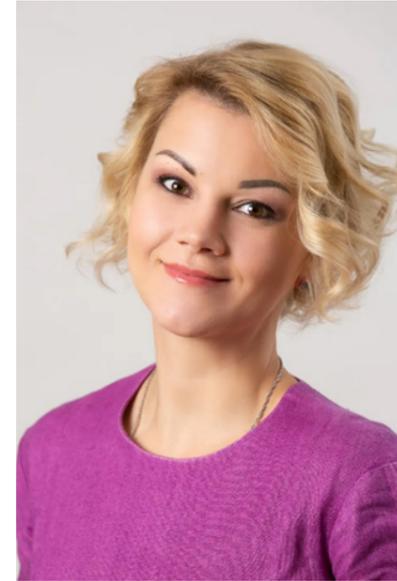
Да, прошедший 2020-й был испытанием для всех людей во всех сферах. Семья, работа, здоровье, общественные институты, бизнес, дети, животные, городская среда – все претерпело изменения. Где-то понесло потери, а где-то, наоборот, получило неожиданное развитие.

Благотворительные фонды во время пандемии и изоляции получили дополнительную нагрузку – людям срочно была нужна помощь, психологическая, дружественная поддержка, средства защиты.

2020 год для меня – это год героев. Людей, которые не отступают перед вызовами, идут в «красную зону», день за днем работают, словом и делом поддерживают тех, кому тяжело. Не будет преувеличением сказать, что все мои коллеги в нашем Фонде – герои этого непростого года. Они делали все, чтобы сохранить максимально объем помощи слепоглухим людям, чтобы люди, которым страшно и непросто в условиях неопределенности, не чувствовали себя брошенными, чтобы то, что заложили в предыдущие годы, не было потеряно.

Каждый сотрудник Фонда помнил – за нами люди, которые надеются и верят в нас. Это, пожалуй, один из важных итогов года – быть в команде с теми, кому не все равно. Этот отчет сделан с бесконечной благодарностью к людям. И верой в то, что труд, любовь и приверженность результату преодолеют все препятствия.

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО



Наталья Соколова

исполнительный директор Фонда «Со-единение»

2020 – время новых возможностей. Год, в котором мы все вошли в историю.

Я не буду писать о трудностях, с которыми пришлось столкнуться. Мы фактически оказались на месте наших подопечных – многие годами жили без возможности общения и свободы передвижения. Большую часть проектов пришлось пересмотреть, что-то удалось перевести в онлайн-формат, что-то отменить или перенести на будущее. Мне очень повезло с коллективом, который я возглавила в марте 2020 года: мне кажется, мы стали еще сплоченнее,

еще единокорнее за это время. Моими наставниками и предшественниками – Татьяной Константиновой и Дмитрием Поликановым – работа была выстроена так, что не было сомнений: мы выстоим в этот непростой период. За что я им очень благодарна. И это большая честь для меня – руководить Фондом, где все отлажено до мелочей.

Пандемия, как и любые потрясения, – это время новых возможностей. Мы запустили новостные ролики с сурдопереводом обращений первых лиц государства, за что получили множество благодарностей. Записали обучающие вебинары, выпустили пилотную версию художественного сериала про слепоглохого героя, организовали доставку необходимых продуктов подопечным, провели несколько необычных рекламных кампаний, несмотря на все ограничения открыли Дом для сопровождаемого проживания в Ленинградской области, в постоянной экспозиции ГИМ стали доступны тактильные копии реликвий Древней Руси. «Инклюзион» запустил первую в России магистерскую

программу на базе ГИТИСа, посвященную социальному театру. Фонд ни на один день не остановил работу с запросами подопечных.

Работа в удаленном формате была организована на высоте благодаря автоматизации внутренних процессов – оптимизацию документооборота мы запустили заранее, еще до всеобщего карантина. Отчетность донорам, приходы, расходы, формирование и отслеживание бюджета, обработка платежей и пр. – все в 1С на каждом компьютере, мобильное приложение под нужды руководителей, согласование всех заявок на платеж и договоров происходит теперь централизованно и прозрачно, всегда оперативно можно увидеть остатки по каждому источнику финансирования, гораздо меньше времени уходит на формирование отчетов донорам.

Впереди нас ждут грандиозные проекты – мы остаемся верны себе и ставим только амбициозные цели во благо наших подопечных.

ПРОГРАММА «РЕГИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

– В «Региональном развитии» работают мои самые заботливые коллеги. Они ведут учет слепоглухих людей в нашей стране и 365 дней в году оказывают им самую разнообразную помощь, начиная от покупки гаджетов и заканчивая организацией мероприятий в досуговых центрах. В 2020 году они открыли «Добрый дом» под Петербургом, где будут жить 12 слепоглухих.



Всероссийская перепись слепоглухих

В 2020 году выявлено и внесено в базу Фонда 228 новых слепоглухих.

По итогам года в ней содержатся данные 4391 человека с одновременными нарушениями слуха и зрения, 731 из них – несовершеннолетние. Несмотря на постоянный поиск и выявление новых слепоглухих, их общее число в базе остается примерно на одном уровне – в первую очередь, это связано с естественной убылью подопечных Фонда.

В ТЕЧЕНИЕ ВСЕГО 2020 ГОДА МЫ ОБЗВАНИВАЛИ СЛЕПОГЛУХИХ, ЧТО ПОМОГЛО ОБНОВИТЬ МНОГИЕ АНКЕТЫ, А ТАКЖЕ УЗНАТЬ, КАКАЯ ПОМОЩЬ ИМ ТРЕБУЕТСЯ.



Досуговые центры

В 2020 году был открыт новый досуговый центр в Казани. Всего на сегодняшний день в РФ работает 41 ДЦ для слепоглухих людей в 27 регионах страны.

По итогам 2020 года мероприятия ДЦ – в офлайн и онлайн форматах – посетили в общей сложности 1379 человек. В связи с эпидемиологической обстановкой в большинстве регионов очные мероприятия проводились до середины марта 2020 года. Затем общение за исключением редких «живых вылазок» проходило в режиме онлайн, в также переписки в группах WhatsApp, «ВКонтакте» и Facebook.

Мероприятия включали в себя чаепития, празднования дней рождений и календарных дат, экскурсии на природу, посещение интересных мест в своих регионах и за их пределами, поездки в музеи, викторины, конкурсы и др.



Обучение слепоглухих

В 2020 году прошли обучение 45 слепоглухих людей в трех обучающих центрах Фонда:

- Доме слепоглухих в Пучково (Москва);
- Обучающем центре в Новосибирске;
- Центре медицинской и социальной реабилитации «Пышма» (Тюменская область).

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ ПРОШЛИ 38 ЧЕЛОВЕК, ПРОГРАММЫ РЕАБИЛИТАЦИИ – 7.

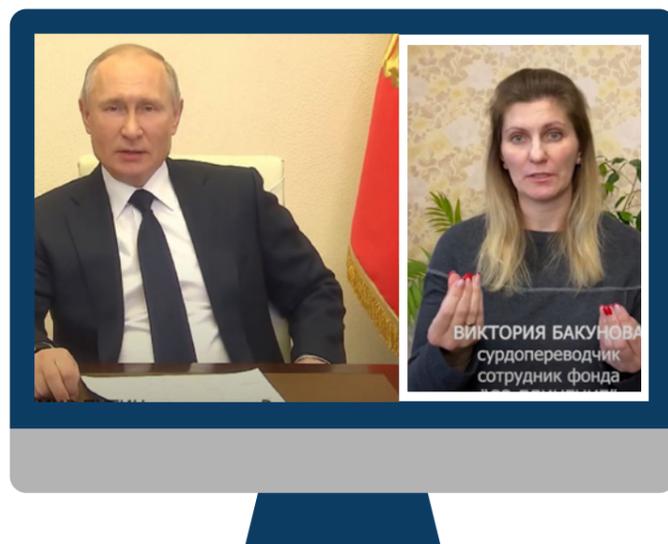
Все обучающие центры были закрыты с апреля по август 2020 года из-за карантина, связанного с коронавирусом, затем Дом слепоглухих в Пучково и Центр в Новосибирске возобновили работу (преимущественно с жителями своих регионов).



Обучение тифлосурдопереводчиков

Нехватка тифлосурдопереводчиков – постоянная и насущная проблема сообщества слепоглухих. Для ее решения Фонд «Со-единение» совместно с БАНУ «Ясенева Поляна» провел обучение сурдопереводчиков по программе повышения квалификации. Курсы прошли 18 человек из разных регионов РФ.

Все они активно работают со слепоглухими людьми.



Сопровождаемое проживание

В 2020 году мы организовали для слепоглухих людей проживание:

- в Доме слепоглухих в Пучково (Москва);
- в квартирах сопровождаемого проживания в Люберцах (Московская область).

На сопровождаемом проживании находились 17 человек с одновременными нарушениями слуха и зрения, учебное сопровождаемое проживание прошли 5 подопечных Фонда. В проекте, реализуемом в дер. Пучково, сопровождаемое проживание совмещено с трудовой деятельностью, слепоглухие люди могут работать в керамической мастерской, заниматься мокрым валянием, вязанием и упаковкой подарков.



Дом для слепоглухих в СЗФО

«Добрый дом» в дер. Князево (Ленинградская область) принял первых жильцов 29 сентября 2020 года. В основном, это были люди, которые раньше жили в «Тихом доме» – пилотном проекте Фонда «Со-единение» по сопровождаемому проживанию.

В новом доме, который в отличие от «Тихого дома», находится в собственности Фонда, закончены все подготовительные работы, обучены и приняты на работу сотрудники, началась повседневная жизнь. У слепоглухих жильцов есть возможность заниматься спортом как на улице, так и в спортивном зале, регулярно встречаться на мастер-классах и проводить время на открытом воздухе в одном из самых живописных районов Ленобласти.

Дом находится на границе с Петергофом, в шаговой доступности – красивейшие места, каскады прудов, которые питают петергофские фонтаны. Когда я впервые туда приехала, стояла жаркая-жаркая погода, и люди гуляли по тропинкам у прудов. И я подумала, как будет здорово слепоглухим людям, которые будут жить тут постоянно или приезжать на курсы... Как им будет приятно здесь гулять, вдыхать этот воздух, чувствовать ногами эти песочные тропинки. Это хорошее место, и я думаю, мы еще будем гордиться этим проектом.

Татьяна Константинова, президент Фонда «Со-единение» (на 2020 год)

Проект реализован при поддержке и участии Philip Morris International.

Занятость слепоглухих

В 2020 году Фонд «Со-единение» поддерживал два постоянно действующих проекта по занятости слепоглухих:

- керамическая мастерская БФ «Творческое объединение «Круг» (Москва);
- интегрированная Творческая мастерская «Клевер» при Ассоциации «Интеграция» (Новосибирск).

Всего в керамических мастерских работали 23 слепоглухих человека.

Адресная помощь

В 2020 году оказана адресная помощь 151 слепоглухому, среди них – 101 взрослый и 50 детей.

Индивидуальная поддержка оказана 14-ти заявителям. В нее входила:

- помощь в покупке/компенсации железнодорожных и авиабилетов;
- предоставление/компенсация проживания;
- компенсация покупки медикаментов.

МЕДИЦИНСКИЕ УСЛУГИ И ИССЛЕДОВАНИЯ (КОНСУЛЬТАЦИИ СУРДОЛОГА, ОФТАЛЬМОЛОГА, НЕВРОЛОГА, ПСИХИАТРА, ЭПИЛЕПТОЛОГА, ХИРУРГА И ПР.) ПОЛУЧИЛИ 46 ЧЕЛОВЕК.

Слухоречевые реабилитации оплачены 16-ти слепоглухим.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА РЕАБИЛИТАЦИИ ПОЛУЧИЛИ 68 ЧЕЛОВЕК. СРЕДИ НИХ:



СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ – 6 ШТ.



НОУТБУКИ – 9 ШТ.



СМАРТФОНЫ – 13 ШТ.



МОБИЛЬНЫЕ КНОПЧНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ – 2 ШТ.



ПЛАНШЕТЫ – 2 ШТ.



ОЧКИ – 9 ШТ.



КОМПЛЕКТУЮЩИЕ ДЛЯ СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ И КОХЛЕАРНЫХ ИМПЛАНТОВ – 5 ШТ.



ТСР ДЛЯ БЫТОВОЙ АДАПТАЦИИ: ВЕСЫ, КУХОННЫЕ ВЕСЫ, ТОНОМЕТРЫ С РЕЧЕВЫМ ВЫВОДОМ, ТЕРМОМЕТРЫ С РЕЧЕВЫМ ВЫВОДОМ, БРАЙЛЕВСКИЕ ЧАСЫ – СУММАРНО 20 ШТ.



АССОЦИАЦИЯ «СО-ГЛАСИЕ»

Ассоциация лиц с нарушением слуха и зрения и организаций, оказывающих им помощь, «Со-гласие» учреждена 20 февраля 2018 года. Директор Ассоциации – Ольга Кудрявцева.

На базе Ассоциации в 2020 году был реализован ряд проектов.

1 ПРОЕКТ ПО УДАЛЕННОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ И МОБИЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКЕ И КОНСУЛЬТИРОВАНИЮ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ВОПРОСАМ СЛЕПОГЛУХИХ

- услуги оказывают **7** технических специалистов/консультантов и **1** куратор;
- за год услугами Службы воспользовались **53** слепоглухих;
- всего было получено **122** обращения за помощью.

2 СЛУЖБА ЮРИДИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОДНОВРЕМЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА И ЗРЕНИЯ

- работу Службы осуществляют слепоглухой юрист Дмитрий Балыкин и помощник юриста Ксения Невидина;
- за год работы в Службу поступило **64** обращения от слепоглухих людей.

3 ПРОВЕДЕНИЕ АКЦИИ К МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ СЛЕПОГЛУХИХ

С 23 по 30 июня 2020 года была проведена онлайн-кампания по информированию о слепоглухих и слепоглухоте, которая включала:

- онлайн-викторину и конкурс;
- специальный номер-дайджест журнала «Ваш собеседник»;
- видеоролик о деятельности Ассоциации.

Ассоциации «Со-гласие» уже 3 года, она объединила самых активных представителей сообщества: слепоглухих людей, родителей детей с одновременными нарушениями слуха и зрения, специалистов. Мы пока ищем свой путь – поддерживаем разные проекты, пробуем разнообразные активности, но свою миссию видим в развитии сообщества, в вовлечении как можно большего количества людей в деятельность на региональном уровне, в позитивных изменениях ежедневной жизни слепоглухих людей в разных уголках нашей страны.

Ольга Кудрявцева, директор Ассоциации «Со-гласие»

4 ВСЕРОССИЙСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС СЛЕПОГЛУХИХ ЛЮДЕЙ «СО-ЦВЕТИЕ ТАЛАНТОВ»

В связи с пандемией Творческий конкурс проходил в онлайн-формате в четырех номинациях:

- «Исполнение стихотворений на русском жестовом языке» (победитель Константин Ажермачев, г. Новосибирск);
- «Исполнение песен на русском жестовом языке» (победитель Ренат Резяпов, г. Уфа);
- «Танец» (победители Надежда Шумихина и Олег Лебедев, г. Киров);
- «Вокал» (победительница Ольга Кильдяшова, г. Миасс).

Также любой член Ассоциации «Со-гласие» мог прислать номер для участия во внеконкурсной программе (например, чтение стихотворений голосом). В Конкурсе приняли участие **62** человека с одновременными нарушениями слуха и зрения, их партнерами по номерам выступили **2** инвалида по зрению, **5** человек без инвалидности. Общее число заявок – **57**. По итогам конкурса был подготовлен фильм-концерт с номерами победителей.

5 ОБУЧАЮЩИЕ КУРСЫ (ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА) СОВМЕСТНО С АНО «СОФИЯ»

Курсы проведены по четырем направлениям:

- «Основы сценарного мастерства» (**26** участников, из них **18** слепоглухих);
- «Начинающий автор» (**30** участников, из них **19** слепоглухих);
- «Как написать рассказ» (**34** участника, из них **20** слепоглухих);
- «Основы журналистики» (**28** участников, из них **16** слепоглухих).

28 ОКТЯБРЯ 2020 ГОДА ПРОШЛО ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АССОЦИАЦИИ.

6

ФОРУМ РЕГИОНАЛЬНЫХ АКТИВИСТОВ

11-12 декабря 2020 года в онлайн-формате прошел II Форум региональных активистов по работе с людьми с одновременными нарушениями слуха и зрения. Форум привлек внимание широкого круга участников: специалистов, работающих со слепоглухими людьми, родителей слепоглухих детей, волонтеров, подопечных Фонда, а также людей, интересующихся тематикой бисенсорных нарушений.

Ключевой темой Форума стало влияние ограничений, вызванных распространением коронавирусной инфекции, на жизнь людей с нарушениями слуха и зрения, особо уязвимой категории населения.

Форум вызвал неподдельный интерес – к началу мероприятия было зарегистрировано более 120 участников, и новые слушатели присоединялись к онлайн-трансляции в ходе выступления участников.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО В 2020 ГОДУ БЫЛИ ПРОВЕДЕНЫ СЛЕДУЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ:

1. Перевод обращений первых лиц государства на русский жестовый язык в марте-июне 2020 г. (совм. с программой «Информирование и вовлечение»)

Всего переведено 18 обращений президента России Владимира Путина, мэра Москвы Сергея Собянина и губернатора Московской области Андрея Воробьева (а также главы Роспотребнадзора Анны Поповой).

Помимо этого, на РЖЯ переведен фильм портала «Такие дела» про первого заболевшего коронавирусом в стране «Без паники. Как я переболел коронавирусом».

2. Совместно с сетью магазинов «Магнит» оказана продуктовая помощь **118** одиноким или малоимущим слепоглухим людям в регионах РФ.

3. Совместно с «БАТ Россия» и You Social в сентябре 2020 года проведена акция «Community Weeks», посвященная социальным проблемам, благотворительности и работе фондов. В рамках недели Фонда «Со-единение» сотрудников «БАТ Россия» информировали о слепоглухих людях и деятельности Фонда, а попутно собирали средства и бытовую технику для благоустройства «Доброго дома» в СЗФО.





СООБЩЕСТВО СЕМЕЙ СЛЕПОГЛУХИХ

1 ПРОЕКТ «ПРОСТРАНСТВО ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЛЕПОГЛУХИХ ДЕТЕЙ» («МАМИНА ШКОЛА», «МАМИНА ШКОЛА. НОВЫЙ ШАГ»)

В 2020 году из-за ограничений, связанных с пандемией, проект был частично переведен в онлайн. С 6 апреля 2020 года по 29 декабря 2020 года были организованы дистанционные диагностические советы, в которых приняли участие 31 семья и 18 специалистов. Семьи получили консультации по оценке состояния детей с бисенсорными нарушениями, а также программу по развитию/реабилитации каждого ребенка.

С 28 сентября 2020 года по 4 октября 2020 года в Татарстане прошла «Мамина школа. Право на детство» (при поддержке Фонда президентских грантов и благотворительного фонда «Татнефть»). В мероприятии приняли участие дефектологи и психологи из Москвы, Санкт-Петербурга, Самары, Ростова-на-Дону и Нижнего Новгорода, а также семьи с детьми, имеющими нарушения слуха и зрения. Специалисты всесторонне изучили каждого ребенка и выдали каждой семье программу реабилитации.

С 1 по 4 октября 2020 года шесть семей, пять педагогов и 13 волонтеров (в том числе педагоги, работающие с детьми по месту жительства) собрались в оздоровительно-образовательном комплексе «Байтик». После очного знакомства были скорректированы составленные онлайн программы для каждой семьи. Специалисты прошли очную стажировку под руководством более опытных коллег.

В 2020 году в целевые группы включены подопечные детских домов-интернатов (ДДИ).

Родителям очень важно понимать, в каком направлении нужно развивать своего ребенка. У нас не так много времени и знаний, а у наших детей часто сильно ограничены возможности восприятия информации и обучения новому. Поэтому определение маршрута – один из самых частых запросов. Когда команда высококлассных специалистов наблюдает, анализирует и составляет доступные рекомендации не только для специалистов, но и для родителей, учитывая при этом режим и условия жизни семьи, – это серьезная помощь. Как ни странно, пандемия открыла нам новые возможности. У семей появился шанс получать качественную коррекционную помощь в домашних условиях. Хотя нам еще предстоит сделать очень многое.

Юлия Кремнева, исполнительный директор МБОО «Сообщество семей слепоглухих»

2 ПРОЕКТ «ШКОЛА ЛИДЕРОВ»

«Школа лидеров» – проект по подготовке активистов среди родственников слепоглухих подопечных Фонда. В 2020 году финансировался за счет гранта ФПГ (в рамках проекта «Пространство возможностей для слепоглухих детей»).

В ФЕВРАЛЕ-МАРТЕ 2020 ГОДА ПРОШЛИ ОЧНЫЕ ЗАНЯТИЯ ТРЕТЬЕГО ПОТОКА «ШКОЛЫ ЛИДЕРОВ»: К НАМ ПРИЕХАЛИ 20 УЧАСТНИКОВ. В ЧЕТВЕРТОМ ПОТОКЕ (ЗАОЧНАЯ ЧАСТЬ, ДЕКАБРЬ 2020 ГОДА) НАЧАЛИ ЗАНЯТИЯ 40 СТУДЕНТОВ.

ПРОЕКТЫ УЧАСТНИКОВ МОЖНО РАЗДЕЛИТЬ НА ТРИ ГРУППЫ:

- ОРГАНИЗАЦИЯ В РЕГИОНЕ УСЛУГИ «ПЕРЕДЫШКА» И ПОДДЕРЖКА ПРОЕКТОВ, СВЯЗАННЫХ С ЕЕ ВНЕДРЕНИЕМ (ПРИ УЧАСТИИ БАНО «ЯСЕНЕВА ПОЛЯНА»);
- ОРГАНИЗАЦИЯ В РЕГИОНАХ «МАМИНОЙ ШКОЛЫ»;
- САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ УЧАСТНИКОВ: СЛУЖБА РАННЕЙ ПОМОЩИ, ВОЛОНТЕРСКАЯ СЛУЖБА, РАЗВИТИЕ ЦЕНТРА ПОМОЩИ ОСОБЕННЫМ ДЕТЯМ, ГОНЧАРНЫЕ, СТОЛЯРНЫЕ МАСТЕРСКИЕ И ДР.



ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ»

3 РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ. «ДРУГОЙ ТЕАТР: ИНКЛЮЗИЯ БЕЗ ЖАЛОСТИ»

(руководитель Елена Кочева, Калининград)

Цели «Другого театра»:

- создание инклюзивной театральной школы для слепоглухих детей и подростков в Калининградской области;
- съемка социальных видеороликов о взаимодействии слепоглухих детей, подростков и их сверстников без нарушений развития;
- создание графических рассказов (комиксов) с кейсами правильного общения со слепоглухими детьми и подростками.

В ИЮНЕ 2020 ГОДА «ДРУГОЙ ТЕАТР» ПОБЕДИЛ НА КОНКУРСЕ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ИНЖИНИРИНГОВОГО ДИВИЗИОНА ГОСКОРПОРАЦИИ «РОСАТОМ».

4 «ПРАЗДНИК ДЛЯ МАМ»

- организован благодаря финансовой поддержке ПАО «СИБУР Холдинг»;
- проведен в Перми (5 марта), Нижнем Новгороде (7 марта) и Москве (16-17 марта);
- в рамках проекта проходили фотосессии мам и праздничные мероприятия.

5 ПРОЕКТ СТАЖИРОВОЧНОЙ ПЛОЩАДКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

30 октября «Сообщество» заключило договор с комитетом по управлению городским имуществом администрации Нижнего Новгорода о безвозмездном пользовании помещением площадью 79,5 кв. м по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Нижне-Печерская, д. 4. В здании, помимо стажировочной площадки, будет располагаться офис «Сообщества».

6 ЦЕНТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

В ноябре 2020 года «Сообщество» совместно с Фондом «Открытые двери» начали ремонт в здании будущего центра, в котором будут размещены:

- мастерские для занятий и мастер-классов, а также сопровождаемых рабочих мест. Направления: гончарное дело, столярное дело, лозоплетение, валяние из войлока;
- группы кратковременного пребывания.

Также центр будет являться организацией дополнительного образования и стажировочной площадкой для специалистов и волонтеров. Площадь помещения – 428 кв. м. Адрес: г. Нижний Новгород, ул. Бринского, д. 3а.

Открытие запланировано на конец 2021 года.

7 ИНТЕГРАЦИОННЫЕ РЕМЕСЛЕННЫЕ МАСТЕРСКИЕ

В октябре 2020 года «Сообщество» стало победителем конкурса на размещение в помещении Центра занятости населения (Москва) для оказания услуг в социальной сфере. Мы получили в безвозмездное пользование помещение площадью 266,5 кв. м. по адресу: Москва, Варшавское шоссе, д. 68, корп. 1. Здесь будут располагаться интеграционные ремесленные мастерские для социально-трудовой адаптации и предпрофессиональной подготовки инвалидов, оставшихся без попечения родителей – в возрасте от 9 до 35 лет. Они смогут освоить столярную обработку дерева, лозоплетение, работу с войлоком и другими природными материалами, роспись по дереву и керамике.

8 «ШКОЛА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ»

В декабре 2020 года «Сообщество» совместно с БАНУ «Ясенева Поляна» стало победителем конкурса «Москва – добрый город». Сумма гранта – 5 407 533 рублей. На эти деньги в тренировочных квартирах Фонда молодые люди с множественными нарушениями развития смогут быстро и успешно обучиться необходимым навыкам для самостоятельной жизни. Для каждого участника будет составлена индивидуальная программа обучения с учетом его уровня развития. В частности, будет организована бытовая активность (например, походы в магазин, приготовление пищи, стирка одежды, уборка комнаты, обучение первоначальным профессиональным навыкам) и разнообразная досуговая деятельность для тренировки навыков поведения в общественных местах, оплаты проезда, покупок, походов в кафе, музеи, пешеходных экскурсий и др. К проекту будут привлечены тренеры, которые помогут жильцам квартир во всех запланированных активностях.

9 «КУРС ЖЕСТОВОГО ЯЗЫКА»

От детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития родители часто ждут речи, которой может и не быть – и родители чаще всего не воспринимают жестовый язык как способ общения. А когда заходит речь о РЖЯ, обычно полагают, что это очень сложно.

В видеокурсе из пяти уроков по основам жестового языка мы рассказали о самых простых выражениях на РЖЯ, которые сможет освоить любой родитель.

Ролики размещены на youtube-канале Сообщества семей слепоглухих.

10 МАРАФОН ПО ХОДЬБЕ И БЕГУ

В июле 2020 года четыре ребенка (Александра Бегунова, Олег Луценко, Кира Мирошниченко и Петр Пусанов) и их мамы приняли участие в международном онлайн-марафоне по ходьбе и бегу среди детей с сенсорными нарушениями. Организаторами марафона выступили «Школа Перкинс для слепых» и филиппинская организация родителей особых детей Pavic Phils. Нашей команде Russian soul вместе с сопровождающими предстояло пройти 100 километров за 14 дней. Ребята перевыполнили эти требования в три раза (300 км чистых шагов по дистанции). В марафоне не было победителей – победила дружба и чувство единения. Хотя сертификат о преодоленной дистанции мы получили!

11 УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИЯХ

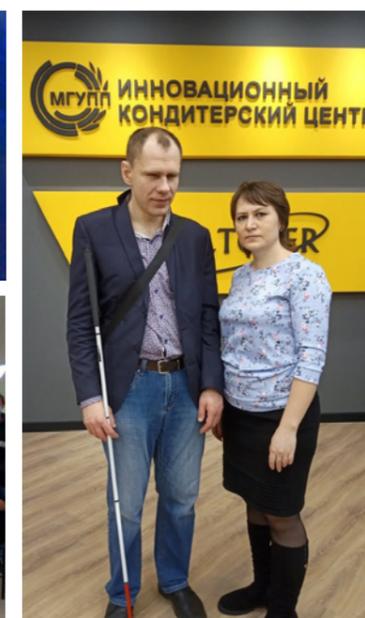
11-12 февраля 2020 года два представителя «Сообщества семей слепоглухих»: руководитель Регионального отделения республики Башкортостан Гузелия Батретдинова и член Правления «Сообщества» Дмитрий Балыкин – приняли участие во II Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы развития инклюзивного профессионального образования: теория и практика».

14-15 августа 2020 года Исполнительный директор «Сообщества» Юлия Кремнева приняла участие в стратегической сессии «Новая социальная политика», посвященной оценке качества жизни людей, нуждающихся в поддержке и помощи. Также Юлия Кремнева выступила на Всероссийской онлайн-конференции с международным участием «Организация системы непрерывного сопровождения детей с ТМНР, в том числе с одновременными нарушениями слуха и зрения» (25 ноября 2020 года) с лекцией: «Родитель и специалист: лучшее партнерство для слепоглухих детей».

12 ВЕБИНАРЫ

В 2020 году «Сообщество» организовало и провело следующие вебинары:

- «Нейропсихологические особенности развития детей раннего возраста» (лектор Ирина Лисовская, невролог);
- «Нейропсихологические особенности развития дошкольников» (лектор Ирина Лисовская, невролог);
- «Нейропсихологические особенности детей в возрасте от 6 до 14 лет» (лектор Ирина Лисовская, невролог);
- пять конференций по проекту «Передышка» (лектор Наталья Кудинова, координатор проекта «Передышка»);
- «Заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК): что, где, зачем?» (лектор Анастасия Бегунова, руководитель регионального отделения Нижегородской области);
- 14 занятий «Английский язык. Вводный курс» (лектор Марина Шаидуллина, преподаватель английского языка);
- 40 занятий «Английский язык. Разговорный курс» (лектор Марина Шаидуллина, преподаватель английского языка);
- конференция по тайм-менеджменту (лектор Юлия Кремнева);
- «Перфекционизм, как он мешает нам жить» (лектор Юлия Кремнева);
- три конференции по организации проекта «Пространство возможностей для развития слепоглухих детей» (лектор Юлия Кремнева).



ПРОГРАММА «НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ»



– Научкой и образованием занимаются мои самые умные коллеги. Они выпускают книги о слепоглухоте, проводят конференции и вебинары, организуют школы и лагеря. В Ресурсном центре в Москве занимаются десятки слепоглухих мальчишек и девчонок, а всего у нас 16 таких центров по всей стране.

Здесь же работают мои родители – настоящие творцы из лаборатории «Сенсор-Тех». Они создали моих братьев Чарли и Робина, которые помогают слепоглухим людям лучше ориентироваться в пространстве и понимать «голосовую» речь. А сейчас они разрабатывают крутейший проект, который позволит слепым людям вернуть зрение.



Академия «Со-единение»



ГЛАВНОЕ:
ПОЛУЧЕНА ЛИЦЕНЗИЯ
НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ

Система «Диагностического обучения» – это комплексная оценка состояния ребенка специалистами и составление рекомендаций по его обучению и реабилитации.

В 2020 году проведено три потока «Диагностического обучения», в которых приняли участие шестеро детей из Санкт-Петербурга, Новосибирска, Самары, Тюмени и Красноярска. Все курсы оказались успешными. Помимо этого, нам было важно распространить методику обучения, поэтому мы подготовили семерых специалистов из Тюмени, Красноярска, Самары и Санкт-Петербурга.

Также в рамках проекта проведен первичный прием 26 детей и супервизия восьми маленьких участников программы, прошедших курс «Диагностического обучения» в 2019 году из Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Великого Новгорода, Липецкой, Самарской и Ивановской областей.

С 1 сентября 2020 года для двух последующих потоков «Диагностического обучения» проект реализуется в рамках софинансирования с Благотворительным фондом «Абсолют-помощь».

С 16 СЕНТЯБРЯ ПО 7 ОКТЯБРЯ 2020 ГОДА ПОДГОТОВЛЕН И ПРОВЕДЕН КУРС ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ (40 ЧАСОВ) ДЛЯ 140 СПЕЦИАЛИСТОВ СО ВСЕЙ СТРАНЫ.

РАННЯЯ ПОМОЩЬ

Специалисты «Ранней помощи» наблюдают за детьми, еженедельно посещая семьи участников программы. Раз в два месяца проходят супервизии – контроль коррекционной помощи и рекомендации по дальнейшей работе. Еженедельно мы проводим занятия с детьми и их родителями. Пап и мам важно научить коррекционному взаимодействию с детьми и сформировать интерес к личностному развитию ребенка. Попутно специалисты оказывают психологическую поддержку семьям.

В 2020 ГОДУ В ПРОЕКТЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ 13 ДЕТЕЙ И 13 РОДИТЕЛЕЙ. ПРОВЕДЕНЫ 65 ДОМАШНИХ ВИЗИТОВ, 94 ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯ, 32 ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЯ. ПРОШЛО 11 СЕССИЙ СУПЕРВИЗИЙ.

По сравнению с 2019 годом, мы расширили спектр услуг – теперь с детьми индивидуально занимаются педагог, психолог и двигательный терапевт, а родители получают индивидуальную психологическую помощь. Это повышает качество жизни как детей, так и их родителей.

ШКОЛЫ И ЛАГЕРЯ

Зимняя школа (Московская область, 24 января – 1 февраля 2020 года)

Выездное мероприятие для молодых людей от 18 до 25 лет. Ребята находятся в Школе в сопровождении студентов-волонтеров, будущих педагогов, ежедневно занимаются с психологами, проходят курс физической реабилитации (в спортзале и в бассейне), отдыхают, катаясь на коньках и лыжах, ездят на экскурсии, посещают мастер-классы, общаются между собой. По окончании Школы родители получают рекомендации психологов.

В 2020 году «Зимняя школа»:

- прошла в пятый раз;
- тема: «Основы психолого-педагогической помощи людям с одновременными нарушениями слуха и зрения»;
- приняли участие 60 человек (включая 20 специалистов, восемь молодых слепоглухих и 12 волонтеров);
- восемь молодых слепоглухих людей получили услуги по физической и психологической реабилитации, побывали вдали от дома без опеки родителей, завели новые знакомства, приобрели новые навыки;
- 21 слушатель прошел обучение и получил официальные удостоверения о повышении квалификации (72 часа) по теме «Основы психолого-педагогического сопровождения людей с одновременными нарушениями слуха и зрения»;
- 12 волонтеров получили сертификаты о прохождении стажировки (84 часа) по сопровождению молодых людей с двойным сенсорным и множественными нарушениями.

Интеграционный лагерь (РЦ «Ясенева Поляна», 17–21 августа 2020 г.)

Проходит на территории «Ясеновой Поляны». В нем весело и с пользой проводят время подопечные Фонда и дети из обычных школ. Во время каждой сессии мы устраиваем совместные игры и занятия на свежем воздухе, творческие мастер-классы в гончарной и столярной мастерских и многое другое, что помогает детям интересно провести время и подружиться.

В 2020 году «Интеграционный лагерь»:

- прошел в пятый раз;
- приняли участие 15 человек (10 слепоглухих и пять обычных детей).

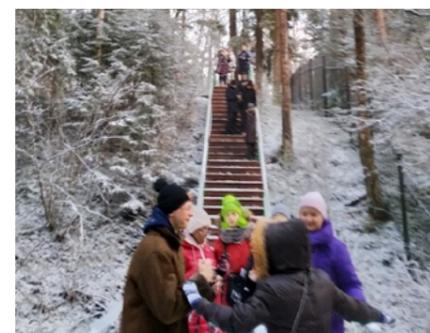
Цель интеграционного лагеря – преодоление социальной изоляции. Создание инклюзивной среды, в которой ценность каждого человека является первостепенной, независимо от его особенностей. В индивидуальных и групповых занятиях, в играх друг с другом, работая в ремесленных мастерских и занимаясь в творческих студиях, в общей атмосфере любви особые и обычные дети переоткрывают свои возможности, учатся взаимодействию без страха.

Летняя школа (онлайн, 25-27 августа 2020 г.)

«Летняя школа» – социально-образовательное мероприятие для подопечных Фонда и их родителей. Школа создана для семей, воспитывающих детей от 2 до 12 лет с нарушениями слуха и зрения. Сюда приезжают дети с родителями, братьями и сестрами. Слепоглухие дети каждый день занимаются с педагогом-психологом, посещают занятия по АФК, гидрореабилитации, уроки арт-терапии. Для родителей проводятся ежедневные группы психологической поддержки, консультации специалистов. Из-за пандемии в 2020 году мы провели Школу в онлайн-режиме.

В 2020 году «Летняя школа»:

- прошла в шестой раз;
- тема: «Технические и альтернативные средства коммуникации»;
- были прочитаны лекции: «Проблемное поведение» и «Коммуникация»;
- прошло практическое занятие по анализу видеоматериалов;
- состоялся круглый стол для родителей и волонтеров;
- приняли участие 70 человек (включая 10 семей, 12 волонтеров и 25 специалистов).



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (для людей с одновременными нарушениями слуха и зрения)

В 2020 году на базе РЦ «Ясенева Поляна» было реализовано 15 программ, в которых приняли участие 98 человек: 51 ребенок и 47 взрослых.

К программам 2019 года добавлены новые:

- «Вязание»;
- «Кулинар»;
- «Основы использования рельефно-точечной клавиатуры».

Также разработаны следующие программы:

ДЛЯ ВОЛОНТЕРОВ

- «Сопровождение молодых людей с двойным сенсорным и множественными нарушениями в реабилитационном лагере» (в рамках «Зимней школы»);

ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ

- «Основы психолого-педагогического сопровождения людей с одновременными нарушениями слуха и зрения» (в рамках «Зимней школы»);
- «Основы оказания услуги по кратковременному присмотру и уходу за людьми с сенсорными нарушениями и тяжелыми множественными нарушениями развития»;
- «Тифлосурдоперевод (тифлосурдокоммуникация)»;
- «Диагностическое обучение ребенка со слепотой и глухотой».

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В связи с пандемией и переводом обучения в дистанционный формат разработаны и реализованы:

- «Мотивационная программа для детей и родителей при дистанционных занятиях»;
- «Мотивационная программа для взрослых при дистанционных занятиях».

Для родителей и специалистов разработана и размещена на сайте Академии «Со-единение» онлайн-игра «Лото» по 13 темам.

Для раздела «Керамика» нашего сайта снят и выложен 31 видеоролик по лепке из различных материалов (соленого теста, пластилина, воска и глины), а также девять уроков по лепке из пластилина с подробными объяснениями и фотографиями.

В апреле 2020 года мы были вынуждены перевести всю нашу деятельность в онлайн-формат. И если говорить о работе со специалистами, то мы были готовы: Академия проводит образовательные курсы, консультации и вебинары в режиме онлайн на постоянной основе. Наиболее сложной оказалась организация занятий с детьми раннего возраста с тяжелыми множественными нарушениями развития. И специалисты, и родители сомневались в возможности и эффективности дистанционного формата. Но мы считали очень важным поддерживать связь и оказывать хоть какую-то поддержку детям и родителям в это непростое время. В обычной жизни педагог индивидуально подбирает наиболее эффективные методики, предметы, используемые на занятиях, положение, в котором находится ребенок и т.д. В ситуации онлайн-уроков именно родители становятся руками и глазами педагога, и самое важное и сложное – дать четкие и понятные инструкции, научить замечать и интерпретировать действия ребенка. Хочется сказать огромное спасибо семьям наших подопечных, которые терпеливо и увлеченно взялись за работу, участвовали в различных активностях (занятия, группы психологической поддержки, арт-терапия, вебинары). Благодаря совместной работе удалось избежать регресса развития у детей и эмоционального выгорания у родителей, а это в данной ситуации самое главное.

Юлия Майорова, директор Ресурсного центра «Ясенева Поляна»
(Академия «Со-единение»)

РАЗРАБОТАНЫ, ЗАПИСАНЫ И ПОДГОТОВЛЕННЫ К ВЫПУСКУ ТРИ ИНТЕРАКТИВНЫХ КУРСА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ.

Разработаны и размещены дидактические и методические материалы для родителей и специалистов:

- «Дактилемы. Буквы»;
- «Развиваем слуховое восприятие»;
- «Игровые упражнения для детей с ТМНР»;
- «Фонетическая ритмика. Первый этап работы над звуковой стороной речи»;
- «Развиваем слуховое восприятие. УДР».

Для анализа работы в режиме онлайн родителям было предложено заполнить анкеты, на основании которых написана статья, опубликованная в русскоязычном журнале DBI Review¹.

¹ Русскоязычная версия международного журнала о слепоту и глухоте. Выпускается БАНО «Ясенева Поляна».

КОНСУЛЬТАЦИИ

Еженедельно проводились психологические консультации для 15 взрослых слепоглухих. Проведено 30 разовых психологических консультаций.

ВЕБИНАРЫ

Разработаны и проведены вебинары для родителей и специалистов:

- «Игровые приемы на начальных этапах развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха и зрения»;
- «Работа с календарем (возможность использования календарей наблюдений в изоляции для детей с остаточным зрением)».

СОЗДАНА ИНТЕРНЕТ-СТРАНИЦА «БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ ЯРМАРКИ» НА ПЛАТФОРМЕ САЙТА АКАДЕМИИ «СО-ЕДИНЕНИЕ» ([HTTPS://DEAFBLINDACADEMY.RU/SHOP](https://deafblindacademy.ru/shop)). В СЕНТЯБРЕ ТАМ НАЧАЛИ РАЗМЕЩАТЬ И РАСПРОСТРАНЯТЬ ИЗДЕЛИЯ, СДЕЛАННЫЕ ЛЮДЬМИ С ОВЗ, А ТАКЖЕ ИЗДАННУЮ НАМИ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННУЮ ЛИТЕРАТУРУ. ЗА ТРЕТИЙ И ЧЕТВЕРТЫЙ КВАРТАЛЫ 2020 ГОДА РЕАЛИЗОВАНО 124 КЕРАМИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЯ И 23 ИЗДАНИЯ.

ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЕ ПРОГРАММЫ

За 2020 год проведены четыре мастер-класса:

- «Украшение блинов на Масленицу» (мастер-класс в рамках программы «Кулинария»);
- «Финансовая грамотность» (как правильно распорядиться деньгами, решая конкретные жизненные задачи – например, при походе в магазин спланировать траты на продукты, хозяйственные товары и предметы личной гигиены);
- «Зубной врач» (знакомство с профессией, а также правильный уход за полостью рта);
- «Флорист» (знакомство с профессией и первые навыки работы с цветами).

Разработаны две программы профессионального образования:

- «Изготовитель изделий из керамики»;
- «Изготовитель изделий из дерева».

Проведено индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение профобучения шести человек.

В рамках софинансирования гранта Комитета общественных связей и молодежной политики города Москвы организованы и проведены практические занятия для 20 человек:

- по программе кулинарной студии «Готовим сердцем» на территории РЦ «Ясенева Поляна» (Москва);
- по программе «Бумага ручной работы» в Технологическом колледже №21 (Москва);
- по программе «Оператор ЭВМ» в Колледже малого бизнеса №4 (Москва).

По итогам проекта выпущены методические материалы.

ВЫДАНЫ 16 СЕРТИФИКАТОВ ОБ ОСВОЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ.

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ

Проведены два курса повышения квалификации.



«ОСНОВЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ЛЮДЕЙ С ОДНОВРЕМЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА И ЗРЕНИЯ»

- продолжительность: 72 часа;
- участники: 21 специалист;
- удостоверения о повышении квалификации.

Курс был реализован в рамках «Зимней школы-2020».



«ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ РЕБЕНКА СО СЛЕПОГЛУХОТОЙ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ»

- продолжительность: 40 часов;
- участники: 140 специалистов;
- 99 слушателей по итогам тестов получили сертификат о повышении квалификации;
- проект реализован в рамках софинансирования по гранту БФ «Абсолют-помощь».

В ТЕЧЕНИЕ ГОДА ПРОВЕДЕНЫ 5 СЕМИНАРОВ, 24 ВЕБИНАРА ПРОШЛИ В ОНЛАЙН-ФОРМАТЕ.

СОЦИАЛЬНЫЕ РАБОТНИКИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ РОДИТЕЛИ

- Проведен цикл из семи вебинаров для 21 региона страны по теме: «Технология создания и развития проекта “Передышка”». В серии вебинаров приняли участие 210 человек;
- Проведены три лагеря выходного дня в трех регионах страны с участием 60 детей с сенсорными и множественными нарушениями развития (софинансирование в рамках реализации гранта Фонда президентских грантов);
- Проведены девять региональных школ для профессиональных родителей и социальных работников. В каждом регионе планируется обучить не менее 20 социальных работников и не менее 10 профессиональных родителей (софинансирование в рамках реализации гранта Фонда президентских грантов);
- Проведены 13 фокус-групп в 13 регионах страны – обсуждение включения услуги по кратковременному присмотру за детьми с сенсорными и множественными нарушениями развития («Передышка») в число государственных соцуслуг. В обсуждениях приняли участие 395 человек (софинансирование в рамках реализации гранта Фонда президентских грантов);
- Проведена «Школа для профессиональных родителей и социальных работников» (Москва). Занятия посетили 40 человек (софинансирование в рамках гранта Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы).



Научная деятельность и работа с профессиональным сообществом

НАСТАВНИКИ И УЧЕНИКИ

В рамках проекта участники получают экспертную поддержку своих исследований, учатся работать с источниками на английском языке, выступают на конференциях, публикуют тезисы или статьи, знакомятся с молодыми учеными и ведущими специалистами в сфере слепоглухоты.

Также студенты получают возможность посетить досуговые центры, библиотеки и ресурсные кабинеты для слепоглухих, установить профессиональные связи по всей стране.

В 2020 году проведена заочная заключительная 3 сессия проекта 2019-2020 гг.

ПРОШЛА ЗАЩИТА 14 ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ УЧЕНИКОВ-УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА.

НАБРАН НОВЫЙ КУРС ПРОЕКТА:

- 12 НАСТАВНИКОВ И 15 УЧЕНИКОВ;
- ПРОВЕДЕНА 2 СЕССИИ.

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ВКЛЮЧАЯ ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ И ВИДЕОПРОДУКЦИЮ)

В 2020 году Академией «Со-единение» выпущены следующие издания:

- «Психолого-педагогическое сопровождение слепоглухих и лиц с тяжелыми множественными нарушениями. Исследования и опыт помощи» (под редакцией профессора Т.А. Басиловой);
- статья А.Ю. Хохловой «Психологическое сопровождение детей, находящихся на длительном лечении в условиях изоляции»;
- методические материалы по профориентации Т.В. Пивник, И.В. Моисеевой и М.М. Лазуткиной;
- Джуд Т. Николсон, Анника М. Йоханссен, Трис ван Нюнен «Шкала тактильной рабочей памяти» (руководство для специалистов). Перевод с английского языка (коллектив переводчиков);
- методическое пособие «Развитие услуги “Передышка”»;
- адаптация опросника «Школы Перкинс для слепых» ICAN – ОНСАМ и анкета «Оценка навыков самостоятельности» (под редакцией И.В. Моисеевой);
- подготовлена к изданию книга Ингер Редбре, Марлин Янссен «Коммуникация и врожденная слепоглухота» (в четырех томах). Также подготовлены к размещению в сети видеоматериалы с субтитрами, иллюстрирующими текстовые материалы книги.

НА САЙТЕ АКАДЕМИИ РАЗМЕЩЕН РИДЕР ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ: «ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ЖИЗНИ С РЕБЕНКОМ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ И СЛУХА».



DBI REVIEW

Выпущены два международных и один русскоязычный выпуск журнала DBI Review.

В 2020 году журнал получил Международный стандартный номер сериального издания ISSN.



НА САЙТЕ ФОНДА «СО-ЕДИНЕНИЕ» И АКАДЕМИИ «СО-ЕДИНЕНИЕ» ПОЯВИЛСЯ АРХИВ ЖУРНАЛА DBI REVIEW RUSSIA ([HTTPS://SO-EDINENIE.ORG/SPECIALISTAM/ZHURNAL-DBI-REVIEW](https://so-edinenie.org/specialistam/zhurnal-dbi-review) И [HTTPS://WWW.DEAFBLINDACADEMY.RU/EVENTS/ZHURNAL-DBI-REVIEW-RUSSIA](https://www.deafblindacademy.ru/events/zhurnal-dbi-review-russia)).

**Передышка**

Передышка – проект, дающий возможность родителям отдохнуть от круглосуточной заботы о слепоглухом ребенке. Предоставляется в восьми регионах России.

Семьи со слепоглухими детьми могут получить 360 часов «Передышки» в год. В столице проект реализуется в рамках гранта Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы.

В регионах РФ услуга в настоящее время развивается в системе государственной социальной помощи: в 2020 году услугу за счет бюджетов субъектов РФ получают подопечные восьми регионов: Забайкальского края, Республики Удмуртия, Новгородской области, Калужской области, Нижегородской области, Новосибирской области, Кировской области и Пермского края. В Республике Татарстан услуга работает преимущественно в формате полустационарной формы обслуживания.

Всего услугой «Передышка» пользуются более 200 семей. Ведется работа по включению проекта в число государственных социальных услуг в Республике Бурятия, Свердловской области, Республике Саха (Якутия), Приморском и Ставропольском краях.

В МОСКВЕ УСЛУГОЙ «ПЕРЕДЫШКА» ВОСПОЛЬЗОВАЛИСЬ СЕМЬИ, В КОТОРЫХ ВОСПИТЫВАЕТСЯ 50 ДЕТЕЙ С ОДНОВРЕМЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА И ЗРЕНИЯ.

**Развитие сети ресурсных центров**

В России в 2020 году работали один федеральный (Москва) и 15 региональных ресурсных центров для слепоглухих людей в Санкт-Петербурге, Воронежской, Калужской, Ленинградской, Нижегородской, Новосибирской, Новгородской, Ростовской, Свердловской, Тульской, Тюменской, Омской областях, Республике Удмуртия, Красноярском и Пермском краях. В них оказывается помощь детям и взрослым с одновременными нарушениями слуха и зрения.

В рамках комплексной подготовки специалистов в 2020 году проведены:

ОБРАЗОВАНИЕ

КУРС «ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ СО СЛЕПОГЛУХОТОЙ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ» (25 ДЕКАБРЯ 2019 ГОДА – 10 АПРЕЛЯ 2020 ГОДА)

- по программе «Школы Перкинс для слепых»;
- обучение проводилось на образовательной платформе Фонда (<https://teaching.so-edinenie.org/>);
- участники: 27 педагогов из 10 регионов РФ.



КУРС «ОБУЧЕНИЕ УЧЕНИКОВ С ТМНР/СГ: РАЗРАБОТКА КАЧЕСТВЕННЫХ ПРОГРАММ» (11–16 МАРТА 2020 ГОДА)

- по программе «Школы Перкинс для слепых»;
- связи с пандемией курс был завершен на Zoom-платформе в июне-июле 2020 года;
- участники: 23 педагога из 11 регионов РФ.



КУРС «ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ» (15 СЕНТЯБРЯ – 27 НОЯБРЯ 2020 ГОДА)

- по программе «Школы Перкинс для слепых»;
- обучение проводилось на образовательной платформе Фонда;
- участники: 25 педагогов из 15 регионов РФ.



КУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ «ТИФЛОСУРДОПЕДАГОГИКА» (1 ОКТЯБРЯ – 30 ДЕКАБРЯ 2020 ГОДА)

- объем 500 часов;
- участники: 40 педагогов из 18 регионов РФ.

СТАЖИРОВКИ

Татьяна Сопинская из Красноярска успешно окончила 9-месячную стажировку в Бостоне (США) по программе «Лидерство в образовании».

Татьяна уже применяет полученные навыки на практике. Она работает с детьми с бисенсорными нарушениями дошкольного возраста в рамках базовой площадки ресурсного центра Фонда «Со-единение» при Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева.

НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

25 ноября 2020 года состоялась Всероссийская конференция с международным участием «Организация системы непрерывного сопровождения детей с ТМНР, в том числе с одновременными нарушениями слуха и зрения».

Целью Конференции стало обсуждение педагогического опыта в обучении детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии (в том числе со слепоглухотой), основанного на новейших достижениях педагогической теории и практики.

Из-за ограничений в связи с пандемией коронавируса, Конференция прошла в онлайн-формате на платформе Zoom.

НА МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ КОНФЕРЕНЦИИ ЗАРЕГИСТРИРОВАЛИСЬ 549 УЧАСТНИКОВ ИЗ 36 РЕГИОНОВ РФ (С ДОКЛАДАМИ ВЫСТУПИЛИ 26 ЧЕЛОВЕК, ИЗ НИХ 16 СПЕЦИАЛИСТОВ РЕГИОНАЛЬНЫХ РЕСУРСНЫХ ЦЕНТРОВ) И ТРОЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ИЗ США, ПОЛЬШИ И ХОРВАТИИ.

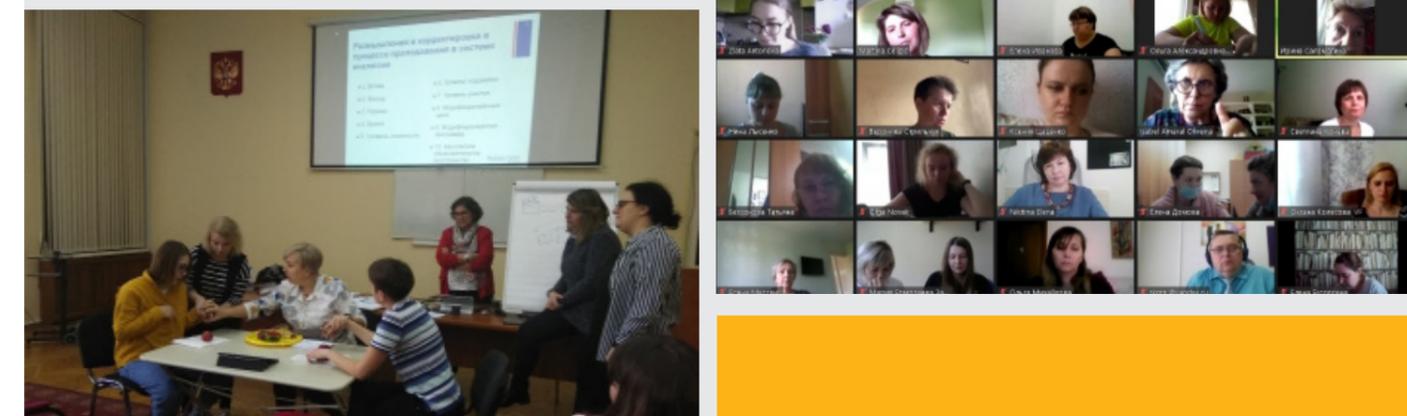
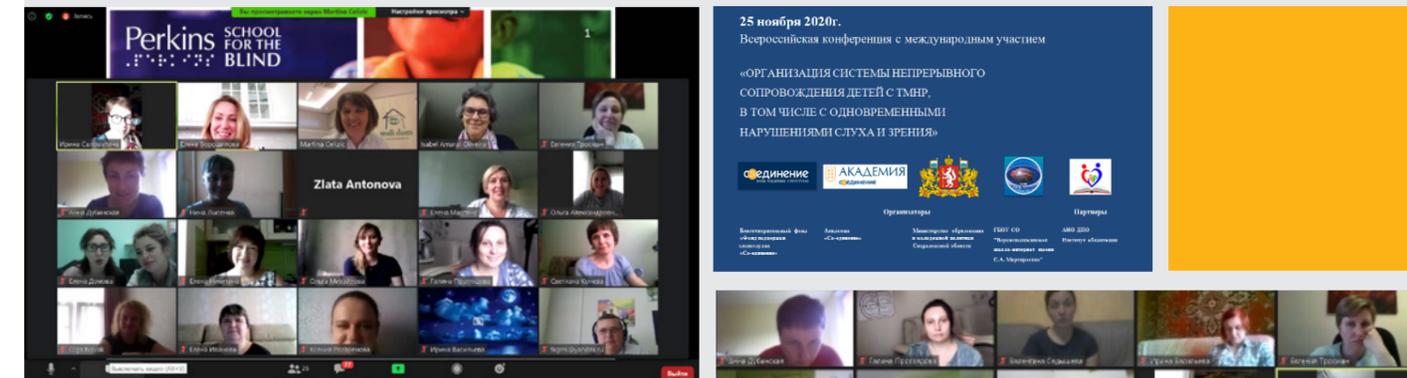
На сайте ГБОУ СО «Верхнепышминская школа-интернат имени С.А. Мартиросяна» размещены видеозапись мероприятий, стендовые доклады специалистов, прошедших полный курс обучения по программе «Школы Перкинс для слепых», – из 10 регионов России.

Изначально мы планировали провести три межрегиональные конференции в очном формате, чтобы собрать на этих площадках представителей ресурсных центров для общения и обмена опытом. Но пандемия внесла свои коррективы – нам пришлось переместиться в онлайн-формат. И, к счастью, результат превзошел наши ожидания. Формат оказался крайне продуктивным. Он позволил не только расширить географию участников, но и сделать программу более насыщенной. В итоге конференция получилась полезной и ценной именно для практикующих специалистов.

Елена Ворошилова, руководитель проекта «Развитие сети ресурсных центров поддержки слепоглухих в регионах и зарубежное образование специалистов»

Специалисты, прошедшие курс обучения по программе «Школы Перкинс для слепых», разработали и разместили на образовательной платформе Фонда обучающие курсы по программам:

- «Основы изучения вербальных и невербальных средств коммуникации лиц с нарушениями слуха»;
- «Обучение письму и чтению по системе Брайля (начальный курс)».





ЛАБОРАТОРИЯ «СЕНСОР-ТЕХ»

1 КОРТИКАЛЬНЫЙ ИМПЛАНТ ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ЗРЕНИЯ «ELVIS»

Кортикальный имплант «ELVIS» – технология, благодаря которой слепые и слепоглухие люди смогут увидеть окружающий мир. Устройство стимулирует определенную зону мозга (зрительную кору) малыми токами, и пациент испытывает зрительные ощущения. «ELVIS» является первой подобной разработкой в России. Также это настоящий прорыв в области всего мирового нейропротезирования.



«ELVIS» СПОСОБЕН ПОДАРИТЬ ЗРЕНИЕ КАК МИНИМУМ 20% СЛЕПЫХ ЛЮДЕЙ.



В 2020 году:

- разработан алгоритм работы устройства – три блока, каждый из которых выполняет свою функцию (имплант устанавливается в мозг и стимулирует его зону слабыми токами, камеры на обруче захватывают изображение, микрокомпьютер обрабатывает этот сигнал);
- разработан первый прототип «ELVIS», демонстрирующий, как видит человек с кортикальным имплантом;
- успешно проведены первые испытания на животных и исследования в области воздействия на кору головного мозга;
- пройден первый этап разработки микрочипа, который будет имплантироваться в мозг;
- создан демонстрационный стенд в футуристичном стиле для показа работы устройства;
- создан консорциум с ведущими специалистами из мира науки и технологий, в том числе, Института высшей нервной деятельности и нейрофизиологии РАН и РТУ МИРЭА.

УМНЫЙ ПОМОЩНИК «РОБИН» И УСТРОЙСТВО РАСПОЗНАВАНИЯ РЕЧИ «ЧАРЛИ» ЗАНЯЛИ ПЕРВОЕ МЕСТО В КОНКУРСЕ АГЕНТСТВА СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ «СМАРТ.AI&DATA», ПОСВЯЩЕННОМ ЦИФРОВЫМ РЕШЕНИЯМ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИИ И АНАЛИЗУ ДАННЫХ ПО АНТИКРИЗИСНЫМ МЕРАМ. ЗА 2020 ГОД ПРОДАНО 58 УСТРОЙСТВ НА ОБЩУЮ СУММУ 6,2 МЛН РУБЛЕЙ.

2 УМНЫЙ ПОМОЩНИК «РОБИН»

Умный помощник «Робин» при помощи искусственного интеллекта помогает незрячим и слепоглухим людям понимать, что находится вокруг, обходить препятствия и узнавать лица близких.

В 2020 разработана новая версия Умного помощника.



Главные нововведения:

- функция распознавания текста;
- широкоугольные камеры для поддержки возможности распознавания текста, «видящие» больше объектов, в том числе на малом расстоянии;
- более полная и точная система определения препятствий благодаря использованию нового лазерного дальномера, безопасного для глаз (LIDAR), а также дополнительного ультразвукового дальномера;
- более производительная вычислительная платформа, благодаря которой устройство получило +20% к качеству распознавания и +30% к скорости работы.

Достижения «Робина»:

- ТОП-1 в конкурсе Агентства стратегических инициатив «Смарт.AI&Data», посвященном цифровым решениям с применением ИИ и анализу данных по антикризисным мерам;
- гаджет отобран в проект «AI Библиотека решений, продуктов и внедрений»;
- участник конкурса AI Russia Award (организатор: Альянс по развитию искусственного интеллекта, в состав которого входят Mail.ru Group, «Сбербанк», «Яндекс», МТС, «Газпром нефть» и РФПИ).

В 2020 запущено массовое производство устройств «Робин», а также разработана новая версия Умного помощника. За год было продано 26 гаджетов «Робин» на сумму 2,5 млн рублей.

3 УСТРОЙСТВО РАСПОЗНАВАНИЯ РЕЧИ «ЧАРЛИ»

Устройство распознавания речи «Чарли» позволяет людям с нарушениями слуха общаться без посторонней помощи – читать на экране то, что говорит собеседник. «Чарли» помогает и слепоглохим – для этого к нему подключается дисплей Брайля, позволяя прочитать информацию пальцами и напечатать ответ.

В 2020 году «Чарли» получил новую функцию «дистанционного общения», благодаря которой неслышащий человек может учиться или работать удаленно.



На сегодняшний день устройства «Чарли» успешно работают в следующих организациях:

- Центр занятости населения, отдел трудоустройства инвалидов (Москва);
- ГБУ «Ресурсный центр для инвалидов» (Москва);
- МГТУ им. Н.Э. Баумана (Москва);
- МФЦ «Гатчинский» (Ленинградская область);
- МФЦ «Ломоносовский» (Ленинградская область);
- Григоропольский сельскохозяйственный техникум им. атамана М.И. Платова (Ставропольский край);
- коворкинг-центры НКО Комитета общественных связей (Москва);
- Центр инновационных технологий в ортопедии Минпромторга России (Москва);
- Краевое государственное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат I вида» (Владивосток);
- реабилитационный центр «Квартал Луи» (Пенза).

«Чарли» получил новую функцию «дистанционного общения». В 2020 году запущено массовое производство, продано 32 устройства на сумму 3,7 млн рублей.



4 ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКИЕ VR-СИСТЕМЫ «SEE MY WORLD»

Лаборатория «Сенсор-Тех» разработала первый в мире VR-симулятор слабовидящего человека «See My World». Это программа, которая создает симуляции почти всех существующих болезней глаз. Пользователь может посмотреть, как видят люди с каким-либо нарушением зрения. Этим инструментом пользуются:

- врачи-офтальмологи, чтобы точнее и быстрее ставить диагноз и эффективно общаться с пациентом;
- педагоги, чтобы давать подходящие задания детям и взрослым с нарушениями зрения, а также лучше понимать учеников;
- родственники, чтобы облегчить быт своих близких, лучше понимать, как они видят и с чем сталкиваются каждый день.



ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СКАЧИВАНИЙ ПРОДУКТОВ СЕМЕЙСТВА «SEE MY WORLD» В 2020 ГОДУ – 5300.

В 2020 году разработаны три новых продукта «See My World» – SMW Tiflo (для ПК), SMW Patch Free и SMW Pro (для смартфонов).

«**SMW Tiflo**» – программа для тифлокомментаторов, которая позволяет научиться создавать правильные тифлокомментарии для спектаклей, фильмов, выставок и других культурных мероприятий в формате 360 градусов.

«**SMW Patch Free**» – приложение для смартфона. Использует изображение с камеры и изменяет его так, чтобы человек с нарушением зрения смог увидеть детали, которые не мог видеть раньше. Приложение используется вместе с шлемом виртуальной реальности, в который вставляется смартфон, и слабовидящий пользуется им как очками.

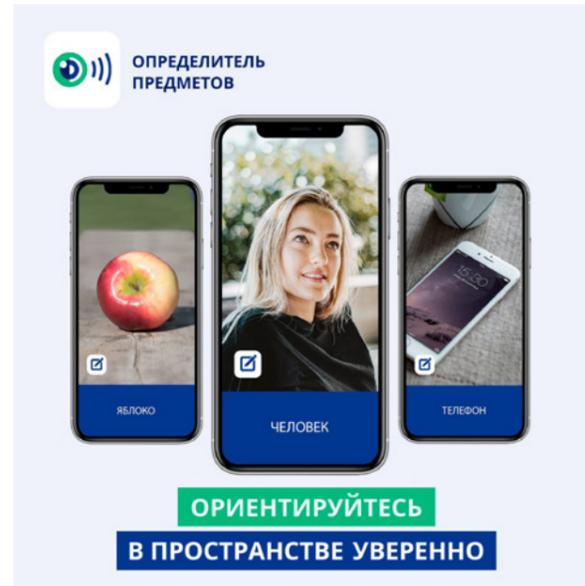
«**SMW Pro**» – приложение для специалистов (врачей-офтальмологов, реабилитологов, учителей). Это самый полный в мире офтальмологический симулятор, который позволяет максимально точно имитировать нарушения зрения, используя результаты офтальмологических обследований. Приложение доступно во всех странах, и уже используется в США, Ирландии, Великобритании, Мексике, Германии, Испании, Китае, Швейцарии и др.

5

МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ «ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ ПРЕДМЕТОВ»

Приложение позволяет незрячим людям определять бытовые предметы, двери и лестницы, а также дорожные знаки.

Сервис дополняет серию мобильных приложений для незрячих, разработанных Лабораторией «Сенсор-Тех». В совокупности приложениями «Определитель купюр» и «Определитель предметов» пользуются более 20 тысяч человек.

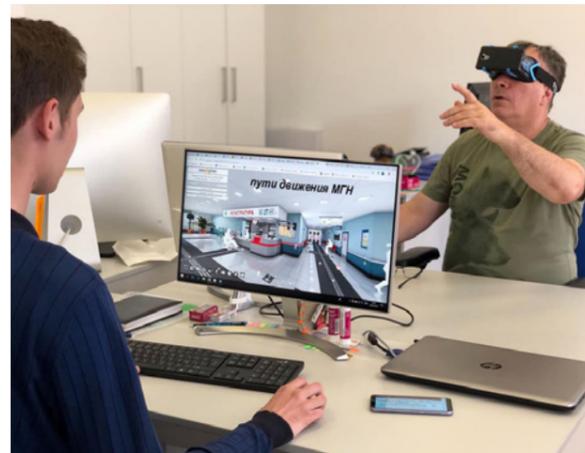


МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ «ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ ПРЕДМЕТОВ» РАЗРАБОТАНО ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПАО «МЕГАФОН». СЕРВИС УСТАНОВИЛИ УЖЕ БОЛЕЕ 4700 РАЗ.

6

ONLINE-АЗБУКА ДОСТУПНОСТИ

«Online-Азбука Доступности» – бесплатные интерактивные справочники, в которых просто и наглядно показано, как создавать доступную среду. Они представляют интерес для всех, кто связан или увлечен вопросами создания удобных городских пространств, в том числе для руководителей НКО и благотворительных организаций, архитекторов, проектировщиков, дизайнеров, инженеров, сотрудников общественных учреждений, строителей и др. Требования норм и правил проиллюстрированы примерами положительных практик Москвы и других городов России и мира.



Также создан YouTube-канал «Азбука доступности» с видеоуроками по доступной среде.

САЙТ ПРОЕКТА (<https://www.vr-azbuka.ru/>) ПОСЕТИЛИ БОЛЕЕ 36 ТЫСЯЧ РАЗ, В ОНЛАЙН-МЕРОПРИЯТИЯХ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ БОЛЕЕ 1600 ЧЕЛОВЕК.

7

НАУКА

В 2020 году Лабораторией «Сенсор-Тех» успешно завершены первые испытания кортикальных (мозговых) имплантов на животных.

При поддержке Фонда президентских грантов создан образовательный курс «Генная терапия наследственных дистрофий сетчатки», в рамках которого проведены четыре онлайн-лекции и одна уникальная лекция в формате «360» в лаборатории генетической диагностики. Курс прошли более шести тысяч человек: пациенты, страдающие генетическими заболеваниями глаз, их родственники, врачи и студенты медицинских вузов.

Проведена генная диагностика более 120 добровольцев с клинически подтвержденными наследственными заболеваниями сетчатки. Образцы биоматериала отправлены на хранение в криобанк для дальнейших научных исследований.

8

ПРОСТРАНСТВО АССИСТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ СЛЕПОГЛУХИХ ЛЮДЕЙ «ПОЛИГОН»

В «Полигоне» проходят тестирования новых разработок Лаборатории «Сенсор-Тех», а также других устройств, призванных улучшить жизнь слепоглухих людей.



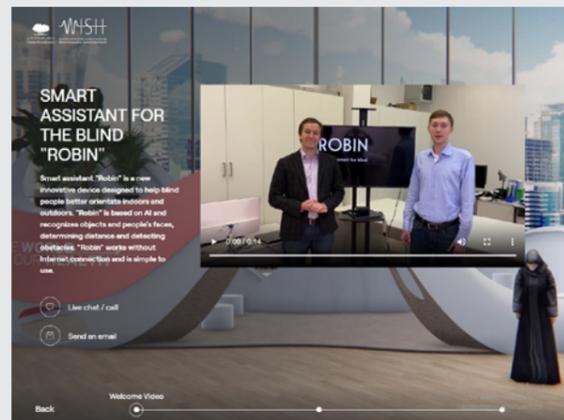
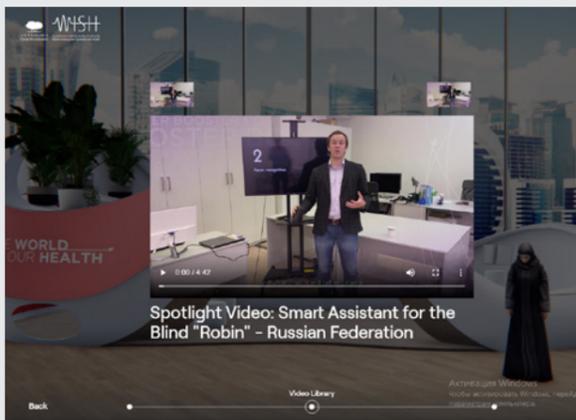
Также «Полигон» принял участие в развитии технологии распознавания больных COVID-19 по кашлю «Acoustery», участвуя в сборе датасетов для обучения нейросети.

В 2020 году проведено 15 тестирований с участием 28 подопечных Фонда «Со-единение», более 200 устройств (например, визуально-акустическое табло для лиц с нарушением слуха и/или зрения, беспроводная система вызова помощи, видеувеличители, наушники, усиливающие звук для просмотра ТВ, тактильно-сенсорные терминалы, система вызова помощи, новые модели дисплеев Брайля и др.) добавлены в базу данных «Полигона». Апробирован онлайн-формат проведения мастер-классов для подопечных Фонда «Со-единение».

9 **МЕРОПРИЯТИЯ**



Участие и помощь в организации Национального Форума реабилитационной индустрии и универсального дизайна «Надежда на технологии» (23-24 декабря 2020 года). Лаборатория «Сенсор-Тех» внесла значительный вклад, разработав всю интерактивную 3D-платформу мероприятия.

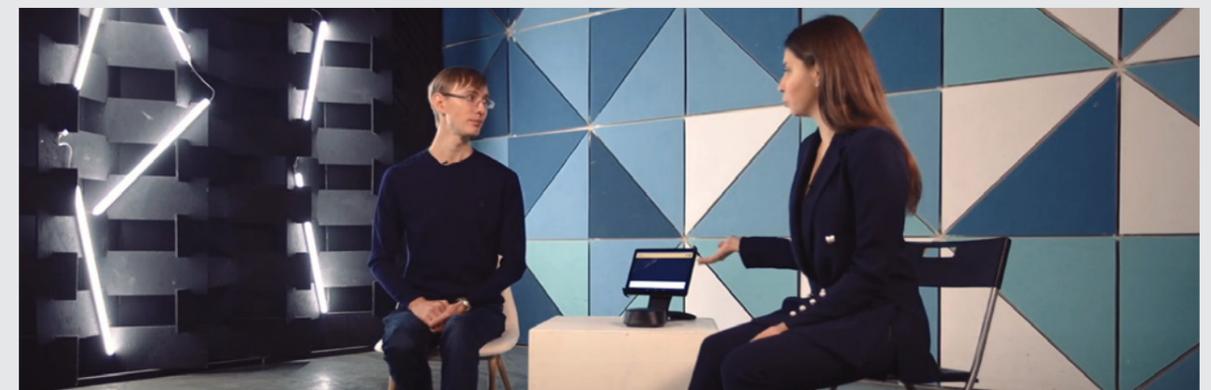


Лаборатория «Сенсор-Тех» стала финалистом международного конкурса WISH Booster (World Innovation Summit for Health). В числе спикеров Саммита Тедрос Аданом Гебреисус (генеральный директор ВОЗ), Морган Фриман, Ева Лонгория и др. Всего в конкурсе WISH в 2020 году приняли участие около 500 компаний из 43 стран мира.



Победа и второе место в двух номинациях на международном фестивале социальной рекламы Lime.

- 1 место в номинации «Lime. Digital VR+AR» с проектом «Офтальмологический VR-симулятор «See My World»;
- 2 место в номинации «Lime media. Video social advertising» с видеороликом о том, как живут и о чем мечтают люди, которые не могут видеть и слышать.



ПРОГРАММА «ИНФОРМИРОВАНИЕ И ВОВЛЕЧЕНИЕ»

– В «Информировании и вовлечении» работают мои самые креативные коллеги. Они могут и уникальный проект придумать, и добыть средства на его реализацию (а заодно финансово поддержать весь Фонд). И то, и другое у них получается на ура. В 2020 году они – среди прочих проектов – сняли первый в мире интерактивный сериал о слепоглухих.

А в «Инклюзионе» и вовсе творятся чудеса – слепоглухие люди выходят на сцену и собирают на своих представлениях целые залы!



СЕРИАЛ «СГ: СЛЕПОГЛУХОЙ/СУПЕРГЕРОЙ»

В 2020 году снят пилотный эпизод первого в мире интерактивного сериала про слепоглухих.

Режиссеры: Ната Покровская и Антон Уткин.
Актеры: Роман Евдокимов («Перевал Дятлова», «Отчим» и др.), Юрий Колокольников («Игра престолов», «Телохранитель киллера», «Довод», «Перевозчик: Наследие» и др.), Софья Донианц, Виталия Корниенко и др.
В фильме участвуют два слепоглухих актера: Алена Капустьян и Алексей Горелов.
Композитор Алексей Волостных под творческим руководством композитора Сергея Селипанова написал для сериала 19 композиций.



«СГ: Слепоглухой/Супергерой»: социальная драма и супергеройское кино. Первая половина фильма посвящена будням слепоглухого человека (главного героя Луки), вторая – зомби-триллер, в котором слепоглухой становится супергероем и побеждает десятки врагов.

Премьера фильма прошла 26 октября в Цифровом деловом пространстве. Параллельно для тех, кто не смог посетить премьеру, была организована онлайн-трансляция, которую на двух платформах посмотрели ок. 19 тыс. человек.

Во время просмотра интерактивной версии, зрителю предлагается прочесть выпадающие карточки, в которых рассказано о тех или иных нюансах слепоглухоты, существующих гаджетах, известных слепоглухих и т.д. В ключевых моментах сюжета зритель может сделать выбор, как будет дальше развиваться действие фильма.

- У интерактивной версии эпизода (<https://sh.so-edinenie.org/>) более 500 тыс. просмотров;
- представлен на Key Buyers Event: Digital edition – международном виртуальном рынке российского контента, организованном компанией «Роскино» при поддержке Министерства культуры РФ и Правительства Москвы;
- постеры сериала размещены на четырех цифровых ситибордах, пяти цифровых суперсайтах; также он демонстрировался при подключении к сети городского wi-fi;
- число публикаций в СМИ (включая тематические паблики в соцсетях): 138;
- общее количество просмотров, лайков и комментариев в соцсетях: 368543.

Слепоглухота – одна из самых тяжелых форм инвалидности. Однако в нашем сериале люди с инвалидностью не борются за выживание, а живут, любят, работают, страдают, заботятся о других. Для нас это первый опыт работы в формате кино. Мы экспериментируем и выходим за привычные рамки передачи информации. Надеюсь, нам это удалось, и зрители по достоинству оценят историю слепоглухого Луки.

Наталья Соколова, исполнительный директор Фонда «Со-единение»

ПЕРЕВОДЫ НА ЖЕСТОВЫЙ ЯЗЫК ОБРАЩЕНИЙ ПЕРВЫХ ЛИЦ ГОСУДАРСТВА

В период с марта по июнь 2020 года Фонд «Со-единение» подготовил переводы на русский жестовый язык видеообращений президента РФ Владимира Путина, мэра Москвы Сергея Собянина, губернатора Московской области Андрея Воробьева и главы Роспотребнадзора Анны Поповой.

- Большинство видеообращений было связано с распространением коронавирусной инфекции и мерами по его противодействию;
- суммарно переведено 18 роликов;
- 17 переводов выполнила сурдопереводчик Фонда Виктория Бакунова (а еще один – сурдопереводчик «Инклюзиона» Павел Мазаев);
- проект осуществлен совместно с Ассоциацией «Со-гласие».

В период пандемии надежное плечо подставили наши друзья – «Видеографы-волонтеры» (@videograph.volonter), которые безвозмездно взяли на себя монтаж практически всего видеоконтента. Видеообращения в доступном виде были необходимы нашим подопечным, чтобы оставаться в курсе ситуации с коронавирусом в России и за ее пределами.

Переводы на РЖЯ оказались особенно нужны в нелегкое коронавирусное время – мы получили много положительных откликов не только от слепоглухих людей, но и от людей с нарушениями слуха.

АКЦИЯ «СЛЕПОГЛУХОЙ ИНТЕРНЕТ»

Мы разработали рекламную кампанию совместно с digital агентством Nectarin, в ходе которой погрузили в темноту и тишину более тридцати популярных сайтов. 20-30 сентября 2020 года при заходе на интернет-ресурсы медийных партнеров проекта «Слепоглухой интернет» экран на несколько секунд становился темным, пропадал звук, после чего появлялся баннер с Digital-выключателем, который пояснял, что слепоглухие видят мир именно так, и призывал включить для них свет.

- ОБЩИЙ ОХВАТ ПРОЕКТА СОСТАВИЛ БОЛЕЕ 8,1 МЛН. ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ;
- ОК. 125 ТЫС. ЧЕЛОВЕК ПЕРЕШЛИ НА САЙТ ФОНДА «СО-ЕДИНЕНИЕ»;
- ПРОЕКТ ЗАНЯЛ ПЕРВОЕ МЕСТО ПРЕМИИ MEDMEN HEALTHCARE CREATIVE AWARDS 2020 В НОМИНАЦИИ SOCIAL.

Кликав по баннеру, пользователь переходил на сайт Фонда в специальный раздел, где можно было финансово поддержать наши проекты, а значит – слепоглухих людей.

Проект поддержали более 30 компаний: «Ведомости», «Агентство стратегических инициатив», «Добро.Mail.ru», «Комсомольская правда», «Мел», «Айкрафт Оптика», RedMe, «Сравни.ру», Sports.ru и др.

Привлечено пожертвований на сумму ок. 500 тыс. рублей.

ПРОЕКТ «НА ЯЗЫКЕ ТИШИНЫ»

Начат масштабный международный проект, в рамках которого авторы со всего мира (поэты, прозаики, эссеисты) делились уже написанными или создавали новые произведения о слепоглухоте.

Проект был презентован в феврале 2020 года в Екатеринбурге. Уральские авторы прочли первые произведения, которые вошли в виртуальную антологию проекта. 27 июня, в Международный день слепоглухих, был создан лендинг проекта (<https://silence.so-edinenie.org/>) с поступившими к тому времени текстами.

На конец 2020 года на лендинге опубликованы произведения 36 авторов из шести стран мира: России, Украины, США, Израиля, Германии и Канады.

КНИГА СТИХОТВОРЕНИЙ УЧАСТНИКА ПРОЕКТА ИЛЬИ КАМИНСКОГО (США) DEAF REPUBLIC ПРИЗНАНА ЛУЧШЕЙ КНИГОЙ ГОДА ПО ВЕРСИИ WASHINGTON POST, THE GUARDIAN, THE TELEGRAPH, NEW YORK TIMES BOOK REVIEW И ДР.

По итогам проекта летом 2021 года выйдет антология «Я-тишина», которая станет первым подобным изданием в мире.

В ЖУРНАЛЕ «ПАРАДИГМА» ВЫШЕЛ ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК, ПОСВЯЩЕННЫЙ СЛЕПОГЛУХОТЕ, С ТЕКСТАМИ УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА «НА ЯЗЫКЕ ТИШИНЫ»: ИРИНЫ ПОВОЛОЦКОЙ, АНДРЕЯ ЧЕРКАСОВА, ОЛЬГИ БРАГИНОЙ, ВАЛЕРИЯ ЛЕДЕНЕВА, СОФИИ КАМИЛЛ, ДАРИНЫ ГЛАДУН И ЛИДЫ ЮСУПОВОЙ.

В современной литературе тема слепоглухоты практически не раскрыта. Существуют только отдельные произведения. Между тем, сейчас, когда инклюзия, равенство и толерантность приобретают решающее значение – особенно важно обращать самое пристальное внимание на социально уязвимые слои населения. В том числе, на слепоглухих людей. Цель проекта «На языке тишины» – собрать максимально большой корпус текстов современных авторов о слепоглухоте и слепоглухих людях. А, в конечном счете, привлечь внимание к слепоглухим и их потребностям.

Владимир Коркунов, руководитель проектов по связям с общественностью Фонда «Со-единение»

КОНКУРС «СО-ТВОРЧЕСТВО»

С мая по октябрь 2020 года прошел второй литературный конкурс среди слепоглухих «Со-творчество». В творческом состязании приняли участие 65 авторов со всей страны и из-за границы (Украина и Молдова). По итогам «Со-творчества» вышел сборник лучших конкурсных произведений «Обретенный свет», а также авторская книга обладателя Гран-при Натальи Демьяненко «На острове Милены».



Победителями конкурса «Со-творчество» стали:

- Николай Кузнецов (номинация «Поэзия»);
- Наталья Демьяненко и Анатолий Киселев (номинация «Проза»);
- Елена Волох (номинация «Эссе/публицистика»);
- Елена Дьякова (номинация «СМИ»).

Спецпризы за лучшие произведения о пандемии получили Владимир Елфимов и Галина Ушакова.

ВЫСТАВКА «ТРОГАТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»

Выставка проекта «Трогательная история» («Животные в резьбе белокаменных храмов Древней Руси») открылась в Дарвиновском музее 22 октября 2020 года. В экспозиции – два десятка барельефов с изображениями реальных и мифических животных, тысячу лет назад украшавших храмы и монастыри Древней Руси.

ВЫСТАВКУ «ТРОГАТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» ПОСЕТИЛИ 4 717 ЧЕЛОВЕК, ИЗ НИХ 111 ПОСЕТИТЕЛЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И 1219 ДЕТЕЙ.

Проект реализуется Национальной ассоциацией участников рынка ассистивных технологий «АУРА-Тех» совместно с научно-исследовательской лабораторией «АрхеоЛаб» при поддержке Российского фонда культуры. Партнеры выставки – Фонд «Со-единение» и Государственный Дарвиновский музей.

27 ноября в Zoom-е состоялась открытая дискуссия, посвященная вопросам доступности музейных услуг для людей с ограниченными возможностями здоровья. Спикеры: директор Ассоциации «АУРА-Тех» Иван Бирюков, генеральный директор «АрхеоЛаба» Петр Бирюков (изготовители объектов) и директор Юрьево-Польского историко-архитектурного и художественного музея Светлана Борисова.

3 ноября 2020 года «Трогательная история» открылась в Государственном историческом музее. Залы ГИМ украсили более 30 моделей артефактов прошлого: барельефов, фигурок, терракотовых изразцов и др. 3D-копии уникальных археологических находок останутся в постоянной экспозиции Исторического музея. Проект осуществлен при финансовой поддержке Благотворительного фонда «РЕНОВА» и Фонда президентских грантов.

ПРОЕКТ «ТРОГАТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ «ИНТЕРМУЗЕЯ-2020» (СРЕДИ 400 РОССИЙСКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ МУЗЕЕВ).

ВЫСТАВКА «ПЛАСТИЛИНОВЫЙ МИР»

Выставка московского художника Алексея Микулина «Пластилиновый мир», создающего макеты столичных улиц и кварталов, открылась в инклюзивном пространстве «Тверская, 15» 15 марта 2020 года при участии Фонда «Со-единение» и Центра «Инклюзион». На церемонии открытия выступили представители Фонда (Татьяна Медюх, Владимир Коркунов), подопечная Фонда Карина Жакова исполнила несколько песен, а артисты «Инклюзиона» – спектакль «Жизнь замечательных вещей».

По итогам выставки прошел open-talk «(Не)доступное пространство» об ориентировании слепоглухих в городе. В дискуссии приняли участие сотрудники, подопечные и друзья Фонда: Ирина Поволоцкая, Сергей Разумов, Алексей Любимов и др.

ОНЛАЙН-ИГРА О ЖИЗНИ НА ОЩУПЬ

В 2020 году онлайн-игра (лендинг: <https://game.so-edinienie.org/>), выпущенная годом ранее, стала лауреатом множества профильных наград:

- бронза на международном фестивале PHNX в категории Websites & Mobile Sites;
- три первых места в различных номинациях («Социальное воздействие/Импакт» «Кампании», «Инновации и новые медиа») и гран-при конкурса «Реклама будущего» – грант на помощь слепоглухим людям;
- два золота и четыре серебра на международном конкурсе лучших digital-проектов MIXX Russia Awards;
- золото, семь серебряных наград и три бронзы конкурса-фестиваля Silver Mercury;
- два серебра на международном фестивале White Square (номинации: Change for Good / Campaign и Change for Good / Interactive);
- бронза российского профессионального конкурса в области креатива, дизайна и рекламы ADCR AWARDS PARTY 2020 в номинации Interactive & Mobile for non-profit/public service/NGO;



Напомним, цель игры о жизни на ощупь – дать возможность каждому понять мировосприятие людей с бисенсорными нарушениями. Механика проста: игрок должен угадать предметы через фильтры, симулирующие различные заболевания глаз.

27 ИЮНЯ 2020 ГОДА, В МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СЛЕПОГЛУХИХ, ИГРА О ЖИЗНИ НА ОЩУПЬ СТАЛА ПРИЛОЖЕНИЕМ В СОЦСЕТИ «ВКОНТАКТЕ» ([HTTPS://VK.COM/APP7019367](https://vk.com/app7019367)).

Разработчик игры: маркетинговое агентство RedMe (группа компаний RCG).

КАК МЫ ЖИВЕМ И ЗАЩИЩАЕМ СЕБЯ

Серия опросов-интервью среди слепоглухих «Как мы живем и защищаем себя» прошла с марта по май 2020 года.

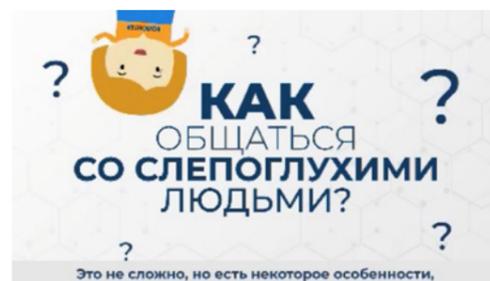
- Подготовлено пять публикаций опроса;
- в проекте приняли участие 26 слепоглухих людей;
- географический охват проекта – 12 населенных пунктов: Москва, Санкт-Петербург, Брянск, Уфа, Смоленск, Сочи, Казань, Оренбург, Ижевск, Воркута и др.

Опрос был проведен для поддержки слепоглухих людей. Нам было важно показать: мы на связи и не оставим их в сложное время. По итогам опроса мы поняли – наши подопечные соблюдают карантин и не унывают.

ВСЕ О СЛЕПОГЛУХОТЕ

С мая по август Фонд «Со-единение» выпустил серию роликов «Все о слепоглухоте». Анимированные видеосюжеты были посвящены:

- видам слепоглухоты;
- деятельности Фонда «Со-единение»;
- правилам общения со слепоглухими людьми;
- правильному сопровождению слепоглухих людей.



С 2020 ГОДА СЕРИЯ «ВСЕ О СЛЕПОГЛУХОТЕ» ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В КАЧЕСТВЕ ПРЕЗЕНТАЦИОННЫХ РОЛИКОВ ФОНДА.

АКЦИЯ «ЗАБОТА, КОТОРАЯ НАС ОБЪЕДИНЯЕТ»

В 2020 году прошла вторая совместная фандрайзинговая акция бренда NIVEA (компания Байерсдорф) и «Дикси».

В течение полутора месяцев, с 1 июня по 12 июля, рубль с каждого продукта бренда NIVEA, проданного в сети магазинов «Дикси», направлялся в качестве пожертвования на проект «Мамина школа».

БЛАГОДАря СОВМЕСТНЫМ УСИЛИЯМ МЫ СОБРАЛИ 485 ТЫС. РУБЛЕЙ.

На эти средства в марте 2021 года прошла сессия «Маминой школы» в Санкт-Петербурге. В течение недели мамы получали консультации от дефектологов, психологов, физиотерапевтов, слушали лекции, принимали участие в тренингах и мастер-классах. Специалисты разработали практические рекомендации по оказанию помощи для каждого ребенка.

Социально ориентированный маркетинг доказывает, что это взаимовыгодная модель продвижения коммерческого бренда и некоммерческих проектов. На сегодня это уже наш четвертый опыт подобной механики фандрайзинга, и два из них – в пользу «Маминой школы». Выражаю искреннюю благодарность партнерам за системный подход в решении социальных проблем.

Юлия Шляндина, директор по фандрайзингу Фонда «Со-единение»

В конце года стартовали еще две аналогичные акции:

- с 18 ноября 2020 года по 12 января 2021 года прошла совместная акция NIVEA и сети магазинов «Магнит»;
- с 18 декабря 2020 года по 18 февраля 2021 года – совместная акция NIVEA и сети магазинов «Любимый» на Дальнем Востоке.

ВИКТОРИНА ДЛЯ ПОДОПЕЧНЫХ ФОНДА

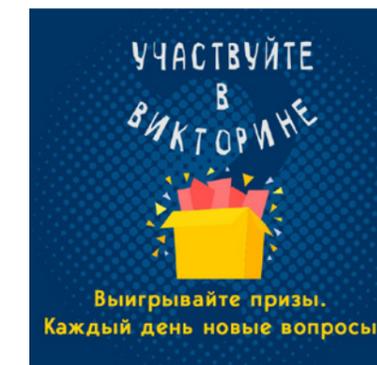
С 5 по 24 июня 2020 года мы задали подопечным Фонда 20 вопросов о слепоглухоте, деятельности Фонда, фандрайзинговых технологиях и юридических аспектах помощи слепоглухим людям.

Победителями викторины стали:

- 1 место: Светлана Магомедова (приз – ноутбук);
- 2 место: Карина Жакова (приз – планшет);
- 3 место: Ирина Жукова и Артем Абрамов (призы – смартфоны).

ДВА СЛУХОВЫХ АППАРАТА ПО ЦЕНЕ ОДНОГО (АКЦИЯ WIDEX)

В честь Международного дня слепоглухих, с 8 июня по 31 августа 2020 года, WIDEX совместно с Фондом «Со-единение» запустил акцию – если слепоглухой человек покупал один слуховой аппарат, второй доставался ему в подарок, а еще он получал скидку до 50% на индивидуальные вкладыши.



ФЕСТИВАЛЬ «ДОБРЫЕ ЛЮДИ»

Фестиваль прошел с 29 августа по 6 сентября 2020 года в Москве – на территории Парка искусств МУЗЕОН в рамках празднования Дня города.

Фонд «Со-единение»:

- принял участие в благотворительной ярмарке;
- провел мастер-классы по изготовлению свечей из вошины и по основам дактильной азбуки;
- посетители фестиваля смогли сыграть в онлайн-игру о жизни на ощупь;
- артисты «Инклюзиона» исполнили спектакль «Жизнь замечательных вещей».



ПОТОК «СО-ВДОХНОВЕНИЯ»

С 7 по 28 сентября 2020 года инклюзивный парфюмерный проект Pure Sense совместно с Фондом «Со-единение» провел онлайн-погружение, посвященное раскрытию состояния вдохновения. В течение 21 дня известные медиа-персоны (творцы) давали участникам потока творческие задания – упражнения на развитие вдохновения. Каждый участник получал аромат Inspiration от Pure Sense.

Среди творцов Pure Sense:

- певица Сати Казанова;
- актриса Ирина Антоненко;
- хореограф Владимир Варнава;
- Мисс Мира и общественный деятель Ксения Безуглова и др.

В ЧИСЛЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА ОКАЗАЛАСЬ ИРИНА ПОВОЛОЦКАЯ. ОНА ВЫИГРАЛА БРОШЬ АННЫ КАБИРОВОЙ, КОТОРАЯ СОЗДАЛА КОЛЛЕКЦИЮ УКРАШЕНИЙ ПРЯМО ВО ВРЕМЯ ПОТОКА.

ИНКЛЮЗИВНЫЙ ПРОЕКТ О ЗРЕНИИ С СОЦСЕТЬЮ «ОДНОКЛАССНИКИ»

Ко Всемирному дню слепых в соцсети «Одноклассники» вышла серия публикаций, посвященная нарушениям зрения с комментариями главного врача салона «МультиОптика-8» Елены Сеньковой.

Все материалы проекта получили продвижение от соцсети. Суммарно материалы, посвященные глаукоме, катаракте и астигматизму, получили ок. 41 тыс. просмотров, 371 класс и 349 комментариев.

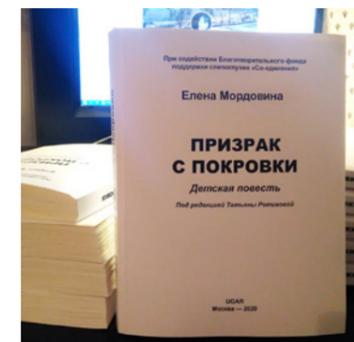
ПРОЕКТ «ОБМЕН ЖИЗНЯМИ»

В 2020 году проект «Обмен жизнями» стал обладателем спецприза «1+1» на кинофестивале «ЛАМПА».

Проект запущен в 2019 году совместно с RedMe и «Афишей». В каждой серии блогеры и слепоглухие люди в течение одного дня жили жизнью другого – и делились впечатлениями. Первый выпуск суммарно набрал более миллиона просмотров.

КНИГА ПО БРАЙЛЮ

В октябре 2020 года при содействии Фонда «Со-единение» в издательстве UGAR вышла книга по Брайлю киевского прозаика, главного редактора журнала «Крещатик» Елены Мордовиной «Призрак с Покровки». Весь тираж автор передала слепоглухим людям – в Сергиево-Посадский дом-интернат, Российскую государственную библиотеку слепых, «Добрый дом», Фонд «Со-единение» и другие организации. Повесть отпечатана в типографии Всероссийского общества слепых «Логосвос». Редактор – издатель и поэт Татьяна Ретивова.



ЕЛЕНА МОРДОВИНА ПЕРЕВЕЛА НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ОТЧЕТ ФОНДА «СО-ЕДИНЕНИЕ» ЗА 2019 ГОД. РЕДАКТОРОМ ТАКЖЕ ВЫСТУПИЛА ТАТЬЯНА РЕТИВОВА.

ПРОЕКТ «ЗАДАЙ ВОПРОС СЛЕПОГЛУХОМУ»

В 2020 году завершился первый сезон проекта «Задай вопрос слепоглухому». В течение января и февраля в соцсетях Фонда размещались видеоответы Александра Суворова (два ролика) и Ирины Поволоцкой (семь роликов) на вопросы пользователей.

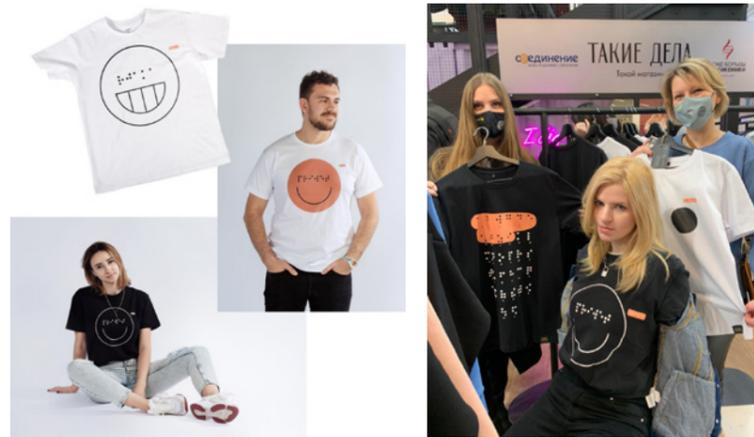
Всего мы записали и разместили 19 видеоответов.

Второй сезон проекта стартовал 19 октября 2020 года. В этот день на портале Colta.ru была опубликована статья о слепоглухих людях с призывом присылать вопросы для участников проекта: Владимира Елфимова, Ирины Поволоцкой, Николая Кузнецова и Алены Капустьян.

Всего от читателей поступило около 70 вопросов. Ответы слепоглухих людей на самые интересные из них опубликованы в январе 2021 года на «Кольте».

МЕРЧ

«Студия Артемия Лебедева» создала дизайн для футболок Фонда «Со-единение». Для того, чтобы повысить осведомленность о системе письма, которую используют незрячие и плохо видящие люди, в основу дизайна были взяты буквы рельефно-точечного алфавита (шрифта Брайля).



МЕРЧ БУДЕТ ПРОДАВАТЬСЯ НА МАРКЕТПЛЕЙСАХ «ТАКИХ ДЕЛ», LAMODA, А ТАКЖЕ В МАГАЗИНЕ «СТУДИИ АРТЕМИЯ ЛЕБЕДЕВА».

ФОТОВЫСТАВКА «ГОРОД НЕРАВНОДУШНЫХ. ВРЕМЯ ЧУДЕС»

- Открылась 1 декабря, в Международный день благотворительности «Щедрый вторник»;
- участниками выставки стали 19 благотворительных организаций и фондов Москвы;
- Фонд «Со-единение» представил проект «Елка мечты».



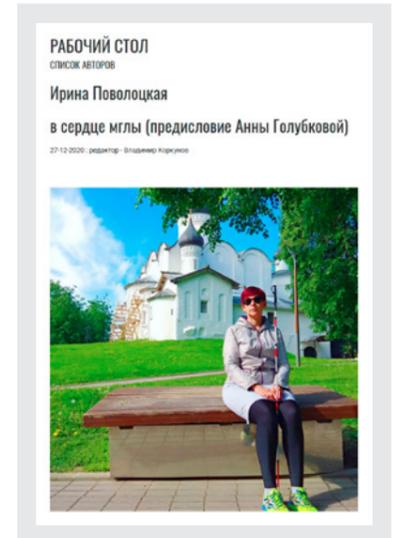
В 2021 ГОДУ ВСЕ СРЕДСТВА, КОТОРЫЕ ФОНД «СО-ЕДИНЕНИЕ» СОБРАЛ В РАМКАХ АКЦИИ «ЕЛКА МЕЧТЫ-2020», ОТПРАВЯТСЯ НА ОПЛАТУ УСЛУГ СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ СЛЕПОГЛУХИХ И НА УСЛУГУ «ПЕРЕДЫШКА» (ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НЯНИ), КОТОРАЯ ПОЗВОЛИТ РОДИТЕЛЯМ ОСОБЫХ ДЕТЕЙ НА ВРЕМЯ ДОВЕРИТЬ ЗАБОТУ О РЕБЕНКЕ СПЕЦИАЛЬНО ОБУЧЕННЫМ ЛЮДЯМ.

МАРАФОН СЛЕПОГЛУХИХ АВТОРОВ НА ПОРТАЛЕ «ПОЛУТОНА»

С 27 по 31 декабря 2020 года на портале «полутона» вышла серия публикаций слепоглухих авторов с комментариями представителей профессионального литературного сообщества:

- 27 декабря: Ирина Поволоцкая (предисловие Анны Голубковой);
- 28 декабря: Алена Капустьян (предисловие Анны Грувер);
- 29 декабря: Николай Кузнецов (предисловие Геннадия Каневского);
- 30 декабря: Галина Ушакова (предисловие Нины Александровой);
- 31 декабря: Александр Суворов (предисловие Владимира Коркунова).

Подобный марафон – плюс спецблок в журнале «Парадигма» – стали первыми для слепоглухих авторов на профессиональных литературных площадках, до этого случались только разовые публикации.



СМИ И СОЦСЕТИ

В 2020 году в русскоязычных СМИ появились 1941 публикаций о Фонде. Подготовлены и разосланы 35 пресс-релизов.

За 2020 год количество подписчиков в наших соцсетях увеличилось на 2690 человек. Размещено 709 оригинальных постов в основных соцсетях Фонда, а также 188 материалов в аккаунте нашей керамической мастерской (более 100 оригинальных). Суммарный охват публикаций – не менее 500 тысяч человек.



УРОВЕНЬ ИНФОРМИРОВАННОСТИ О СЛЕПОГЛУХОТЕ ПО ИТОГАМ 2020 ГОДА СОСТАВИЛ 48% (ПО ДАННЫМ ИНФОМ).

ФАКТЫ-2020

Фонд «Со-единение» стал обладателем «Золотого стандарта годового отчета» – высшей награды всероссийского конкурса годовых отчетов «Точка отсчета». Мы оказались в числе лучших среди 343 соискателей;

«Лавка радостей» у м. Парк Культуры, где можно за пожертвования приобрести самые разные вещи (от техники до сувениров) и помочь слепоглухим людям, объявила 19 февраля 2020 года Днем Фонда «Со-единение»;

в преддверии Всемирного дня некоммерческих организаций мэра Москвы Сергей Собянин вручил награды лучшим фондам и НКО столицы. Награды, в числе прочих, получили сотрудники Фонда «Со-единение» и руководители дочерних организаций: Наталья Соколова, Татьяна Медюх и Денис Кулешов;

участие в социальном проекте компании «Тинькофф» – «Кэшбэк во благо»: владельцы карт банка могут перечислять проценты на счет одной из 200 благотворительных организаций;

участие в серии роликов «Уроки стойкости» Благотворительного фонда Владимира Потанина о том, как НКО справляются с работой в условиях пандемии (на вопросы в сюжете о Фонде «Со-единение» отвечала Наталья Соколова);

участие в документальном фильме «Благодаря тебе» о работе НКО и волонтеров в период пандемии и самоизоляции (Фонд «Со-единение» представляла Ольга Кудрявцева);

Фонд «Со-единение» выиграл грант конкурса «Новое измерение» (Фонда Владимира Потанина) вместе с 56-ю российскими НКО. Наша заявка стала одной из лучших среди 508-ми претендентов;

на площадке «Благотворительного сервиса» портала mos.ru можно сделать адресное пожертвование столичным НКО, в том числе Фонду «Со-единение».

в июле 2020 года мы вошли в программу «Миллион призов» – проголосовавшие по поправкам в Конституцию РФ могли перевести призовые баллы в Фонд «Со-единение». Нас поддержали 2 528 человек на сумму 2 млн 528 тыс. руб.;

в ноябре-декабре 2020 года проведен сбор «Душа гончарной мастерской» для создания гончарной мастерской в «Добром доме» в партнерстве с компанией «Аби Продакшн» (привлечено более 300 тыс. рублей);

Фонду «Со-единение» и еще 12 ведущим фондам столицы можно помочь в проекте «Активный гражданин» – москвичи могут перевести накопленные баллы на благотворительность (в 2020 году мы получили более 500 тыс. рублей);

исполнительный директор Фонда Наталья Соколова стала победителем конкурса Global Women in PR (GWPR) Awards, представив PR-проекты «Со-единения»;

благодаря акции «Елка мечты» мы смогли собрать на услугу «Передышка» 17 200 руб. – это 43 часа работы специалистов. А на сопровождение было пожертвовано 44 100 рублей – это значит, что наши подопечные получают 63 часа услуги в 2021 году.



Инклюзион

МАГИСТРАТУРА «СОЦИАЛЬНЫЙ ТЕАТР»

«Социальный театр» – партнерская магистерская программа продюсерского факультета ГИТИСа, Театрального центра имени Вс. Мейерхольда и Центра творческих проектов «Инклюзион».

Это первая подобная профессиональная программа в нашей стране, которая будет готовить специалистов в области современного театра, владеющих компетенциями менеджеров, театроведов, педагогов, кураторов социальных и инклюзивных проектов для работы в российских театрах.

Руководители курса:

- Кристина Матвиенко (театровед, кандидат искусствоведения, куратор «Школы современного зрителя и слушателя» в «Электротеатре "Станиславский"»);
- Елена Ковальская (театровед, директор Центра им. Вс. Мейерхольда).

Первый набор студентов произошел в 2020 году. Магистерскую программу осваивают 5 магистрантов и 3 вольнослушателя.



Открывая наши инклюзивные театральные школы в различных городах, мы видим острую потребность в специалистах, которые были бы не только хорошо знакомы с миром театра, но и имели представление о взаимодействии с совершенно разными актерами и зрителями, в том числе с людьми с особенностями здоровья, и, кроме того, – обладали бы навыками продюсирования и менеджмента социокультурных проектов. Мы рады принять участие в подготовке таких специалистов, оказать методическую и финансовую поддержку новой магистерской программе.

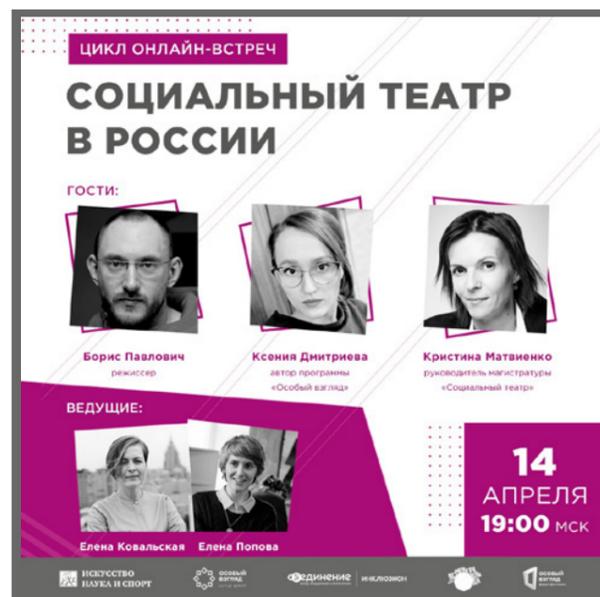
Татьяна Медюх, директор по развитию АНО «Инклюзион»

ОНЛАЙН-ВСТРЕЧИ «СОЦИАЛЬНЫЙ ТЕАТР В РОССИИ»

В 2020 году Центр творческих проектов «Инклюзион» и программа «Особый взгляд» Благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт» провели цикл онлайн-встреч «Социальный театр в России».

Встречи прошли в формате дискуссий театральных экспертов, представителей благотворительных организаций и специалистов социальной сферы. Все они транслировались в социальных сетях «Инклюзиона» и «Особого взгляда».

- Ведущие встреч: арт-директор Центра им. Вс. Мейерхольда Елена Ковальская и координатор проектов Общественной организации социально-творческой реабилитации «Круг» Елена Попова;
- состоялось 8 онлайн-трансляций;
- в трансляциях приняли участие 24 спикера;
- проект стал продолжением образовательной программы Форума-фестиваля социального театра «Особый взгляд»;
- программы переведены на русский жестовый язык (Павел Мазаев, Наталья Тимофеева) и сопровождались тифлокомментированием (Вера Февральских);
- серия онлайн-трансляций собрала более 15 тыс. просмотров.



СОБЫТИЯ И ФАКТЫ

- Проведение программы стажировок для специалистов социокультурной инклюзии;
- выпуск печатной версии сборника «Социальный театр в России» (разослан в школы «Инклюзиона», театральные ВУЗы, библиотеки Москвы и регионов);
- анонс проекта «Сцена для всех» – агентства для актеров с инвалидностью;
- проведение грантового конкурса «Продолжение следует» в рамках фестиваля «Особый взгляд. Регионы»;
- участие в онлайн-фестивалях (Международный инклюзивный фестиваль «В присутствии всех»), форумах («Живые инклюзивные практики»), открытых дискуссиях («Партиципаторные практики»), конференции («Современные старшие»), летней онлайн-школе инклюзивных практик ГМИИ им. А.С. Пушкина и др.;
- подготовка к открытию театральной школы в Кургане.

СПЕКТАКЛИ

Репертуар «Инклюзиона» вырос до 22 спектаклей, среди них – 3 премьеры. Артисты «Инклюзиона» вышли на сцену 19 раз. Количество показов было небольшим (в 2019 году – 78) из-за пандемии и самоизоляции. Зато в 2020 году студенты «Инклюзиона» сняли два онлайн-сериала: «Федот-стрелец» (более 120 тыс. просмотров во «Вконтакте») и «Ты нужен Леонардо».

В 2020 году постановки Центра «Инклюзион» увидели 1285 зрителей (в 2019-м – более 3260).

Показы-2020:

- спектакль «Прикасаемые / InTouch»: один раз. Количество зрителей: 400;
- спектакль «Гроза – среда обитания»: три раза. Количество зрителей: 330;
- спектакль «Аллюки»: два раза. Количество зрителей: 120. Спектакль показан в рамках премии «Золотая маска»;
- спектакль «Здесь больше, чем просто селедка»: три раза. Количество зрителей: 190;
- спектакль «4 ветра»: четыре раза. Количество зрителей: 21;
- перформанс «Жизнь замечательных вещей»: два раза. Количество зрителей: 80;
- онлайн-елка «Инклюзион.Елка»: четыре раза. Количество зрителей: 23.

Также в 2020 году состоялись показы перформансов и открытые репетиции спектаклей (121 зритель).

Показы прошли в том числе в рамках фестивалей:

- «Розовфест» (Ярославль);
- «Добрые люди» (Москва);
- «Золотая маска» (Москва).



СПЕКТАКЛЬ «АЛЛЮКИ» НОМИНИРОВАН НА ПРЕМИЮ «ЗОЛОТАЯ МАСКА» В ТРЕХ НОМИНАЦИЯХ.



Театральные школы

ИНКЛЮЗИОН.ШКОЛА.МОСКВА

Количество студентов с ограниченными возможностями здоровья: 15.

Достижения-2020:

- защита творческих проектов;
- ток-шоу «Пусть говорят герои»;
- открытые уроки совместно с актерами МХТ и «Театр.doc»;
- выпускники школы сняли онлайн-сериал «Федот-стрелец».

ИНКЛЮЗИОН.ТВЕРСКАЯ,15 (МОСКВА)

Количество студентов с ограниченными возможностями здоровья: 24.

Достижения-2020:

- открытие (совместно с Инклюзивным культурным центром «Тверская, 15»).

ИНКЛЮЗИОН.ШКОЛА.САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Количество студентов с ограниченными возможностями здоровья: 20.

Достижения-2020:

- премьера спектакля «Человек, который ушел на Луну» в онлайн-формате;
- проведение лаборатории «Меняем культурную среду вместе»;
- показ режиссерских работ студентов;
- набор новой молодежной группы;
- реализация проекта «Два на два» (совместно с Государственным музеем политической истории России);
- запуск Школы социального театра (совместно с проектом «Квартира. Разговоры», фондом Alma Mater, АНО «КонтАрт» и Институтом культурных программ);
- в период карантина репетиции продолжались даже по телефону.



«ДВА НА ДВА» – ПРОЕКТ-ПОБЕДИТЕЛЬ ЛАБОРАТОРИИ «МЕНЯЕМ КУЛЬТУРНУЮ СРЕДУ ВМЕСТЕ». В РАМКАХ ПРОЕКТА ЗАПЛАНИРОВАНО СОЗДАНИЕ РЯДА ТЕМАТИЧЕСКИХ ВИДЕОРОЛИКОВ НА РУССКОМ ЖЕСТОВОМ ЯЗЫКЕ, СОПРОВОЖДАЕМЫХ ТИФЛОКОММЕНТАРИЕМ И ОЗВУЧКОЙ. В ВИДЕОСЮЖЕТАХ ЭКСКУРСОВОДЫ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА В ФОРМАТЕ ДЕБАТОВ СТАЛКИВАЛИ МЕЖДУ СОБОЙ ДВА СЛОЖНЫХ ТЕРМИНА ИЗ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ, РАСКРЫВАЯ ИХ СМЫСЛ.

ИНКЛЮЗИОН.ШКОЛА.НОВОСИБИРСК

Количество студентов с ограниченными возможностями здоровья: 35.

Достижения-2020:

- набор новой группы студентов;
- премьера спектакля «Видимые невидимые друзья»;
- выпуск онлайн-сериала «Ты нужен Леонардо»;
- спектакль «Юшка» стал участником Платоновского Международного фестиваля искусств.

ИНКЛЮЗИОН.ШКОЛА.ЕКАТЕРИНБУРГ

Количество студентов с ограниченными возможностями здоровья: 24.

Достижения-2020:

- подготовка эскиза спектакля «Марьино поле»;
- участие студийцев в культурных мероприятиях города;
- организация поэтического флешмоба.

ИНКЛЮЗИОН.ШКОЛА.КАЗАНЬ

Количество студентов с ограниченными возможностями здоровья: 19.

Достижения-2020:

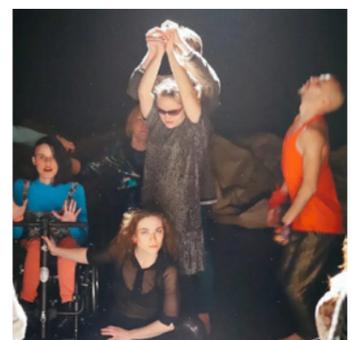
- премьера спектакля «Встречи.Фрагменты»;
- спектакль вошел в репертуар театрального пространства «Угол» и площадки MON.

ИНКЛЮЗИОН.ШКОЛА.КАЛИНИНГРАД

Количество студентов с ограниченными возможностями здоровья: 23.

Достижения-2020:

- подготовка спектакля по мотивам произведений Ларса Клингтинга;
- мастер-класс с педагогами «Инклюзиона» из Москвы и Санкт-Петербурга.



В КАЛИНИНГРАДЕ – ЕДИНСТВЕННАЯ ШКОЛА «ИНКЛЮЗИОНА», КОТОРАЯ РАБОТАЕТ ТОЛЬКО С ДЕТЬМИ И ПОДРОСТКАМИ.

ИНКЛЮЗИОН.ШКОЛА.ОРСК

Количество студентов с ограниченными возможностями здоровья: 24.

Достижения-2020:

- открытие (совместно с Орским государственным драматическим театром);
- показ актерских этюдов на сцене Орского драмтеатра.



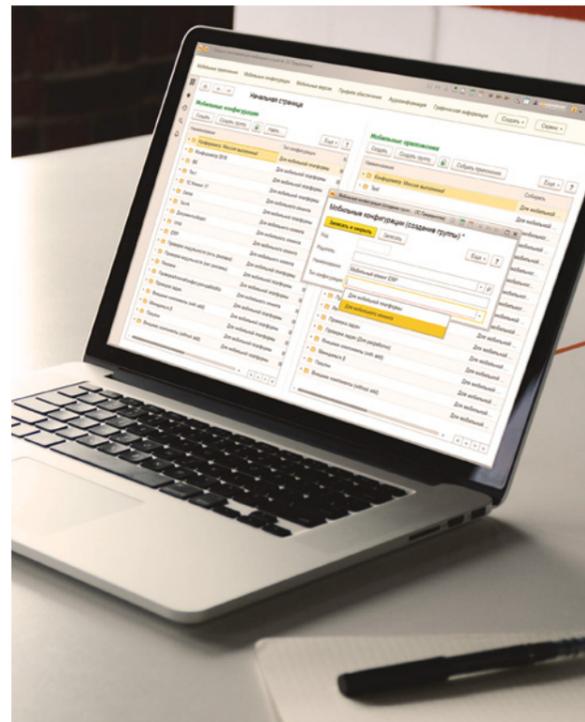
В 2020 ГОДУ ОТКРЫЛИСЬ ДВЕ НОВЫЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ШКОЛЫ: В МОСКВЕ («ТВЕРСКАЯ, 15») И ОРСКЕ. ИНИЦИАТОРАМИ ВЫСТУПИЛИ МЕСТНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРИ ИНФОРМАЦИОННОЙ, ОРГАНИЗАЦИОННОЙ И ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ ЦЕНТРА «ИНКЛЮЗИОН».

ОБЩЕЕ ЧИСЛО СТУДЕНТОВ, ЗАНИМАВШИХСЯ В «ИНКЛЮЗИОНЕ» В 2020 ГОДУ: 184 (В 2019 ГОДУ – 114).

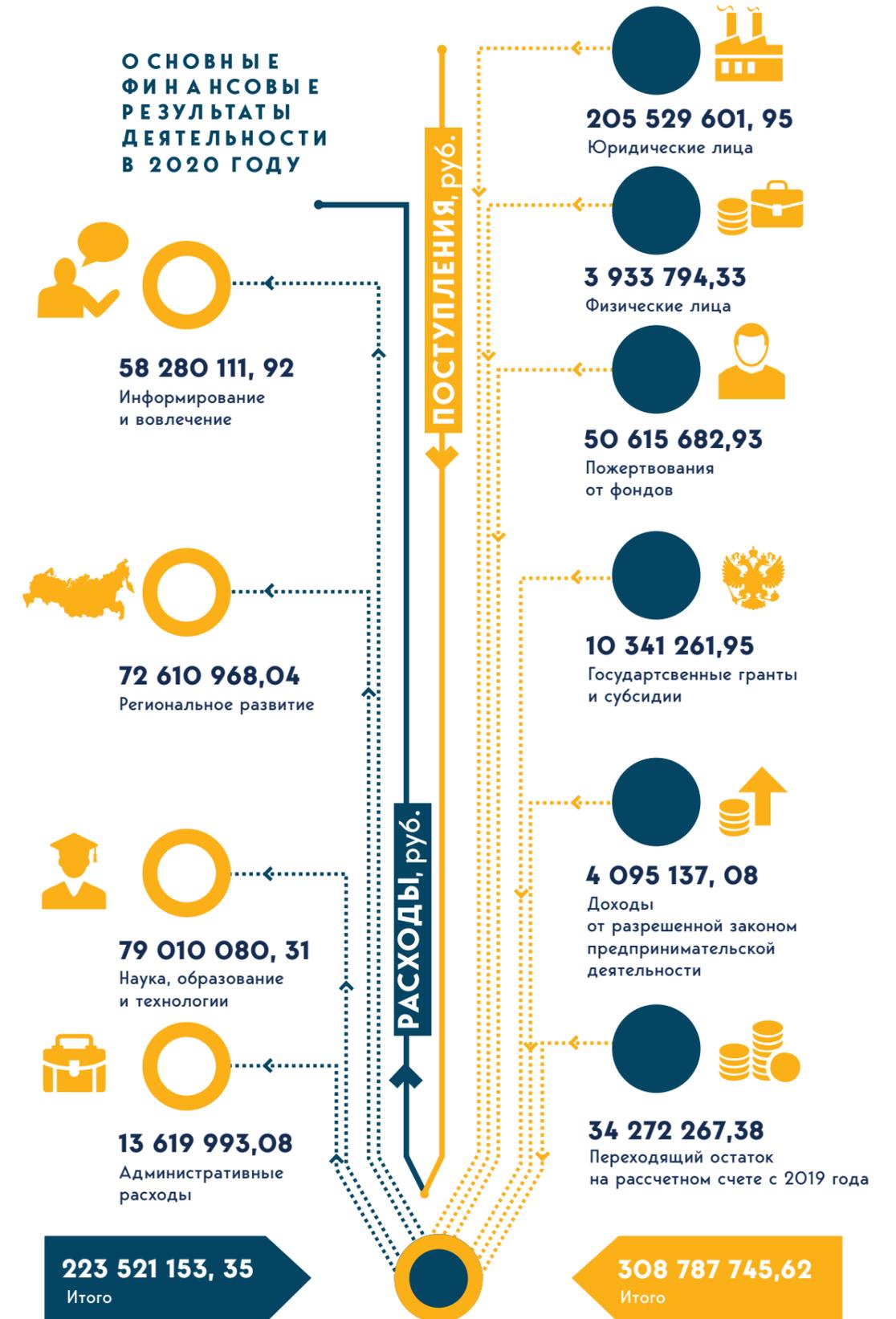
РАЗВИТИЕ

В 2020 году мы закончили большой проект по автоматизации ряда внутренних процессов, который был начат в 2019 году. Автоматизирован контур финансовых процессов, начиная от формирования заявки на платеж, заканчивая процессами согласования договоров. Разработано и утверждено Положение о внутреннем контроле, которое включает в себя регламентирование и описание ключевых процессов. Разработано и утверждено новое Положение о закупках Фонда.

Руководители Фонда при работе с финансовыми документами и платежами используют мобильное приложение, как следствие, существенно повысилась скорость принятия решений при повышении контроля и открытости внутренних процедур.



Финансовый отчет





Греф Герман Оскарович
Председатель Попечительского совета Фонда; президент, председатель правления ПАО Сбербанк



Белоусов Андрей Рэмович
Заместитель председателя Попечительского совета Фонда; первый заместитель Председателя Правительства Российской Федерации



Александров Анатолий Александрович
Российский ученый, доктор технических наук, ректор МГТУ им. Н.Э. Баумана



Баранова Яника Сергеевна
Ответственный секретарь Попечительского совета Фонда; финансовый омбудсмен ПАО Сбербанк



Костин Андрей Леонидович
Президент-председатель Правления ПАО «Банк ВТБ»



Миронов Евгений Витальевич
Художественный руководитель Государственного Театра Наций



Морбей Джиллиан
Советник Сенс – для слепоглухих людей (Sense - for deafblind people), бывший президент Deafblind International



Мордашов Алексей Александрович
Генеральный директор ЗАО «Севергрупп»



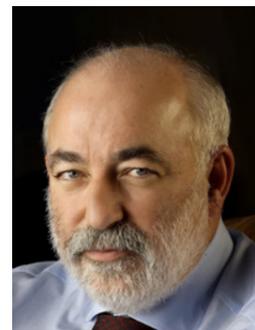
Нероев Владимир Владимирович
Директор НИИ глазных болезней им. Гельмгольца



Потанин Владимир Олегович
Президент ГК «Норильский Никель»



Безруков Сергей Витальевич
Художественный руководитель Московского Губернского драматического театра



Вексельберг Виктор Феликсович
Президент фонда «Сколково», председатель совета директоров группы компаний «Ренова»



Винокуров Александр Семенович
Президент инвестиционной компании Marathon Group



Гергиев Валерий Абисалович
Генеральный директор и художественный руководитель Мариинского театра



Нисан Белла Александровна
Член Экспертного совета Комитета Государственной Думы по охране здоровья



Пумпянский Дмитрий Александрович
Председатель Совета директоров ПАО «Трубная металлургическая компания»



Сироткин Сергей Алексеевич
Президент общества социальной поддержки слепоглухих «Эльвира»



Слипченко Сергей Викторович
Вице-президент по корпоративным вопросам аффилированных компаний «Филип Моррис Сейлз энд Маркетинг» в России



Топилин Максим Анатольевич
Председатель правления Пенсионного фонда Российской Федерации (на 2020 год)



Чемезов Сергей Викторович
Генеральный директор корпорации «Ростех»



Голикова Татьяна Алексеевна
Заместитель Председателя Правительства Российской Федерации по вопросам социальной политики



Дайхес Николай Аркадьевич
Директор Федерального государственного бюджетного учреждения «Научно-клинический центр оториноларингологии ФМБА России»



Епифанова Галина Константиновна
Директор ФГБУ «Сергиево-Посадский детский дом слепоглухих» Минтруда России



Керимов Сулейман Абусаидович
Член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации от Республики Дагестан



Скворцова Вероника Игоревна
Руководитель Федерального медико-биологического агентства

Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение» учрежден 8 апреля 2014 года на заседании Наблюдательного совета Агентства стратегических инициатив под председательством Президента России В. В. Путина. Наша цель – системные изменения в области поддержки и социальной интеграции людей с одновременным нарушением слуха и зрения. Ежегодно Фонд реализует множество программ и поддерживает проекты, повышающие качество жизни слепоглухих людей.



Совет Фонда



Татьяна Константинова
Член Совета Фонда;
Президент Фонда поддержки
слепоглухих «Со-единение»
(на 2020 год)



Башкирова Ольга Владимировна
Генеральный директор
Благотворительного фонда
«РЕНОВА»



Гольдберг Максим Викторович
Член Совета Фонда



Гордина-Невmerzhiцкая Ирина Игоревна
Член Совета Фонда



Каминарская Наталья Георгиевна
Директор центра
«Благосфера»



Нестерова Анна Борисовна
Член Совета Фонда



Щербакова Ольга Борисовна
Член Совета Фонда;
Управляющий партнер в
компании ZOOM Executive
Search/Boyden



Наши партнеры

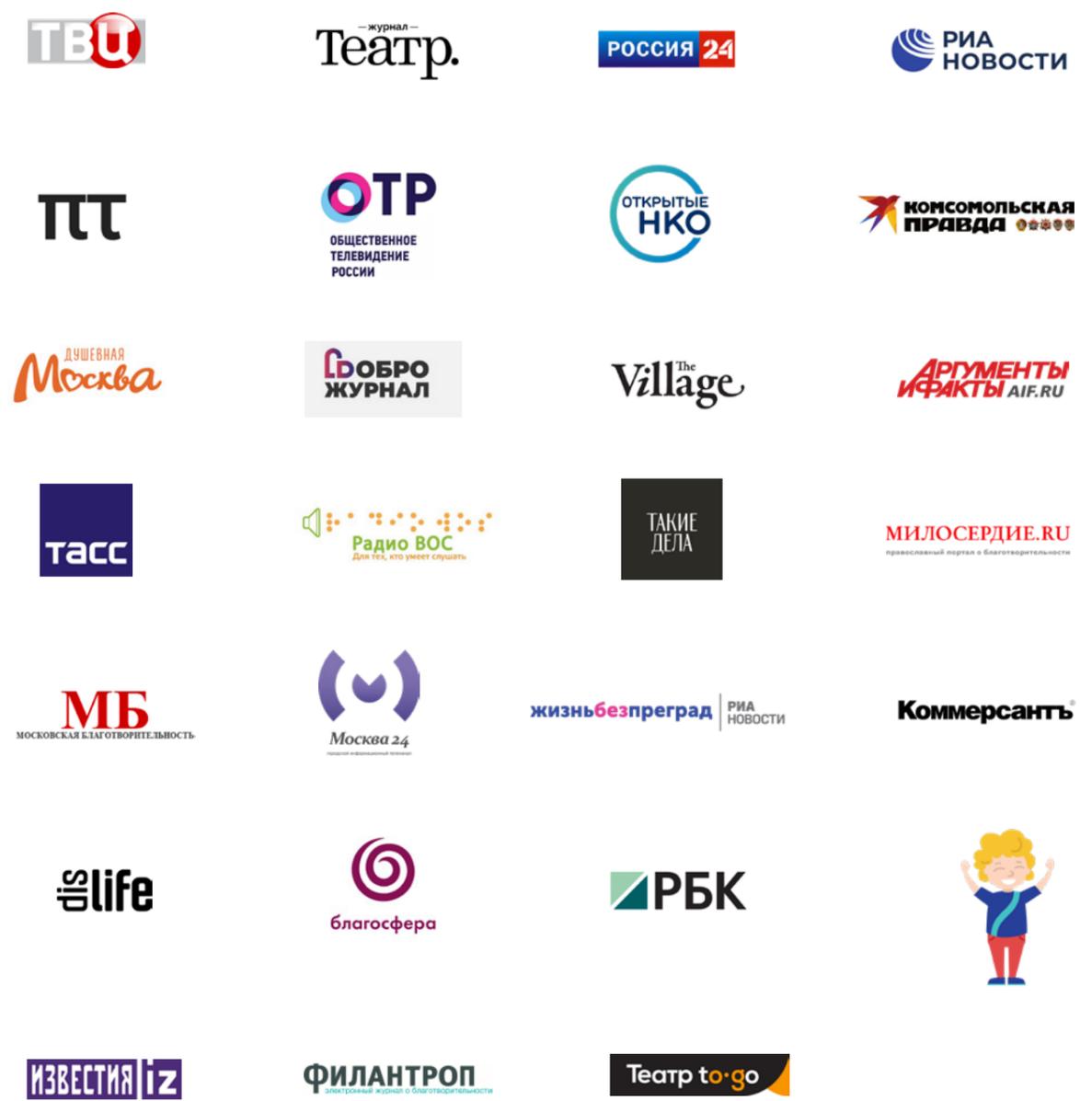
Стратегические партнеры



Партнеры



Информационные партнеры





Карта доступности

До 2015 года доступных музейных и театральных пространств для людей с инвалидностью в нашей стране практически не было. Права особых посетителей на доступ к культурным объектам еще предстояло защищать. Среди крупных музейных площадок, адаптированных для людей с инвалидностью, был разве что Дарвиновский музей (остальное – перечень по пальцам одной руки). Предтечей к изменениям стала Конвенция о правах инвалидов, принятая Генеральной Ассамблеей ООН в 2006 году, которую Россия ратифицировала спустя шесть лет.

И все равно прошло еще три года, прежде чем музеи и другие культурные институции стали «дружелюбнее» к посетителям с особенностями. Напрямую на это повлиял Приказ Министерства культуры РФ от 16 ноября 2015 года «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ».



ЗА ПРОШЕДШИЕ ГОДЫ ИЗМЕНИЛОСЬ ОЧЕНЬ МНОГОЕ. К ИНКЛЮЗИИ ОБРАТИЛИСЬ КРУПНЕЙШИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПЛОЩАДКИ СТРАНЫ – ОДНОЙ ИЗ ПЕРВЫХ СТАЛ МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «ГАРАЖ», СЛЕДОМ – МУЗЕЙ РУССКОГО ИМПРЕССИОНИЗМА, ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ, ПОЛИТЕХ...

Сегодня их счет идет на сотни. Где-то, конечно, ситуация ограничивается пандусами и табличками с надписями по Брайлю, а кто-то меняется настолько, что становится флагманом доступности, как тот же ГИМ. Культурная инклюзия все активнее проникает в регионы. Например, некоторые спектакли Челябинского государственного театра драмы сопровождаются тифлокомментированием. Особых посетителей даже впускают заранее, чтобы рассказать, что из себя представляет зал – сколько там кресел, какой цвет у кулис и насколько изящны формы колонн... Важна любая мелочь, потому что каждая – сдвиг в сторону инклюзии не-на-словах, а на деле.

Фонду «Со-единение» отчасти повезло. Мы появились, когда страна готовилась к инклюзивному буму, а к тому времени, когда устойчиво встали на ноги, число доступных площадок для слепоглухих людей в столицах и регионах росло день ото дня.

И вот, мы представляем эскиз первой «Карты доступности» – список музеев, театров, парков и других культурных объектов, рекомендованных к посещению самими слепоглухими людьми.

Как мы ее создавали? Бросив клич координаторам досуговых центров Фонда (а они у нас по всей стране – в 27-ми регионах). Мы не просили назвать полностью доступные объекты (таких практически нет), нам было важно дать ответ на три «где»: где бывали слепоглухие люди, где им особенно понравилось и – да – где их ждал особый прием?

Что мы подразумевали под этим? Любую доступность – от лояльного отношения и тифлокомментариев до табличек по Брайлю, пандусов, лифтов, возможности изучить экспонаты тактильно... Вот, например, что нам написали про Музей-усадьбу П.И. Чайковского из Воткинска (Удмуртская Республика): «Адаптирована входная группа основного экспозиционного дома, территория музея (двор) доступна, санузел адаптирован для инвалидов. Музей оснащен индукционными петлями, средствами ориентации для инвалидов по зрению и слуху. Имеется подъемное устройство – ступенькоход».

ФОНД «СО-ЕДИНЕНИЕ» ТОЖЕ ВНОСИТ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНОЙ ИНКЛЮЗИВНОЙ СРЕДЫ. В 2020 ГОДУ МЫ ПОДДЕРЖАЛИ ПРОЕКТ АССОЦИАЦИИ «АУРА-ТЕХ» И «АРХЕОЛАБ» (СМ. О НЕМ ПОДРОБНЕЕ В ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ОТЧЕТА) – В ПОСТОЯННОЙ ЭКСПОЗИЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ ПОЯВИЛОСЬ 30 ТАКТИЛЬНЫХ ЭКСПОНАТОВ: БАРЕЛЬЕФОВ, ФИГУРОК, ТЕРРАКОТОВЫХ ИЗРАЗЦОВ И ДР. ВСЕ ОНИ СОПРОВОЖДАЮТСЯ ТАБЛИЧКАМИ ПО БРАЙЛЮ, ТИФЛОКОММЕНТАРИЯМИ И АДАПТИРОВАННЫМ МЕДИАГИДОМ. ДЛЯ СЛЕПОГЛУХИХ ЛЮДЕЙ, ОСОБЕННО ТОТАЛЬНИКОВ, ДОСТУПНОЕ ПРОСТРАНСТВО БЫВАЕТ КРИТИЧЕСКИ ВАЖНО, И МЫ, КОНЕЧНО, БУДЕМ ПОДДЕРЖИВАТЬ И ДРУГИЕ ПОДОБНЫЕ ПРОЕКТЫ.

А пока – представляем эскиз «Карты доступности». Может быть, в будущем она дорастет до полноценного гида по инклюзивному культурному пространству страны.

Как известно, путь в тысячу миль начинается с одного шага. Доступное пространство тоже измеряется шагами – особых посетителей, которые посетят эти объекты.

1. Москва
2. Санкт-Петербург
3. Казань
4. Уфа
5. Грозный
6. Курчалой (Чеченская Республика)
7. Брянск
8. Владимир
9. Муром (Владимирская область)
10. Нижний Новгород

11. Выкса (Нижегородская область)
12. Киров
13. Котельнич (Кировская область)
14. Слободской (Кировская область)
15. Тюмень
16. Тобольск (Тюменская область)
17. Ялуторовск (Тюменская область)
18. Ижевск
19. Воткинск (Удмуртская Республика)
20. Чусовское сельское поселение (Пермский край)

21. Очер (Пермский край)
22. Соликамск (Пермский край)
23. Йошкар-Ола
24. Козьмодемьянск (Республика Марий Эл)
25. пос. Юрино (Республика Марий Эл)
26. Чебоксары
27. с. Шоршелы (Чувашская Республика)
28. Челябинск
29. Златоуст
30. Верхняя Пышма



1 Москва

1. Государственный исторический музей
г. Москва, Красная пл., д. 1
<https://shm.ru>
2. Государственный Дарвиновский музей
г. Москва, ул. Вавилова, д. 57
<http://www.darwinmuseum.ru>
3. Музей современного искусства «Гараж»
г. Москва ул. Крымский Вал, д. 9, стр. 32
<https://garagemca.org/ru>
4. ГМИИ им. А.С. Пушкина
г. Москва, ул. Волхонка, д. 12
<https://pushkinmuseum.art>
5. Музей русского импрессионизма
г. Москва,
Ленинградский пр-т., д. 15, стр. 11
<http://www.rusimp.su>
6. Музей-заповедник «Царицыно»
г. Москва, ул. Дольская д.1
<https://tsaritsyno-museum.ru>
7. Государственная Третьяковская галерея
г. Москва, Лаврушинский пер., д. 10
<https://www.tretyakovgallery.ru>
8. Инклюзивный культурный центр «Тверская, 15»
г. Москва, ул. Тверская, д. 15
<https://tverskaya15.ru>

2 Санкт-Петербург

1. Государственный Русский музей
г. Санкт-Петербург, Инженерная ул., д. 4
<https://www.rusmuseum.ru>
2. Государственный Эрмитаж
г. Санкт-Петербург, Дворцовая пл., д. 2
<https://www.hermitagemuseum.org>
3. Государственный музей истории Петербурга
г. Санкт-Петербург,
Петропавловская крепость, д. 3
<https://www.spbmuseum.ru>
4. Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»
г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., д. 4
<https://cathedral.ru/ru>

5. Центральный выставочный зал «Манеж»
г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., д. 1
<http://manege.spb.ru>

6. Музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме
г. Санкт-Петербург, Литейный пр., д. 53
<https://akhmatova.spb.ru>

3 Казань

1. Национальный музей республики Татарстан
г. Казань, ул. Кремлевская, д. 2
<https://tatmuseum.ru>
2. Музей истории Благовещенского собора
г. Казань, Кремль, стр. 2
<https://kazan-kremlin.ru/museum/muzej-istorii-blagoveshhenskogo-sobora>
3. Музей естественной истории Татарстана
г. Казань, ул. Шейнкмана, д. 12
<https://kazan-kremlin.ru/museum/muzej-estestvennoj-istorii-respubliki-tatarstan>
4. Национальная художественная галерея «Хазинэ»
г. Казань, ул. Шейнкмана, д. 12
<https://izo-museum.ru/hazine>
5. Мечеть Кул-Шариф
г. Казань, Кремль, стр. 13
<http://www.kul-sharif.com>

4 Уфа

1. Башкирский государственный художественный музей имени М.В. Нестерова
г. Уфа, ул. Гоголя, д. 27
<http://museum-nesterov.ru>
2. Республиканский музей Боевой Славы
г. Уфа, ул. Комарова, д. 7
<https://rmbis-ufa.ru>
3. Национальный музей Республики Башкортостан
г. Уфа, ул. Советская, д. 14
<https://museumrb.ru>
4. Музей почты УФСР Республики Башкортостан
г. Уфа, ул. Ленина, д. 28
<https://www.culture.ru/institutes/25934/muzei-pochty-ufps-respubliki-bashkortostan>

5 Грозный

1. Государственная галерея им. А.А. Кадырова
г. Грозный, просп. Хусейна Исаева, д. 75
<http://kadyrovgallery.ru>
<https://vk.com/event133807724>

2. Национальный музей Чеченской Республики
г. Грозный, пр. Путина, д. 16
<http://www.museum.ru/M3040>
<http://nacmuzeychr.ru>

6 Курчалой (Чеченская Республика)

1. Государственный мемориальный музей А.А. Кадырова
г. Курчалой, ул. А-Х. Кадырова, д. 116
<https://museum-kurchaloy.mk95.ru>

7 Брянск

1. Специальная библиотека для слепых и слабовидящих
г. Брянск, ул. Мало-Завальская, д. 2
<http://brlib-spec.ru>
2. МБУК «Городской выставочный зал»
г. Брянск, ул. Октябрьская, д. 38
<https://vistavka32.ru>
3. Краеведческий музей
г. Брянск, пл. Партизан, д. 6
<https://bgkm.ru>

4. Брянский областной художественный музейно-выставочный центр
г. Брянск, ул. Емлютина, д. 39
<http://museumarts32.ru>

5. Библиотека им. В.Д. Динабургского
г. Брянск, пер. Металлистов, д. 8а
<http://библиотека32.рф/?page=bibl4>

8 Владимир

1. Музей ложки
г. Владимир, ул. Октябрьская д. 4
<http://музей-ложки.рф>

2. Владимиро-Суздальский музей-заповедник «Музей природы»
г. Владимир, ул. Мира, д. 19
<https://vladmuseum.ru/ru/geografiya-muzeya/vladimir/muzey-prirody>

9 Муром (Владимирская область)

1. Муромский историко-художественный музей
г. Муром, ул. Московская, д. 13
<https://museum-murom.ru>

10 Нижний Новгород

1. Музей «Нижегородский Кремль»
г. Нижний Новгород, Кремль, ба (Дмитриевская башня)
<https://ngiamz.ru/filialy/nizhegorodskij-kremel>
2. Государственный центр современного искусства в Нижнем Новгороде («Арсенал»)
г. Нижний Новгород, Кремль, корп. 6
<https://arsenal-museum.art>
3. Технический музей
г. Нижний Новгород,
ул. Большая Покровская д. 43
<https://ngiamz.ru/filialy/tekhnicheskij-muzej>
4. «Игрушечный музей»
г. Нижний Новгород,
ул. Большая Покровская, 8
<https://vk.com/museumtoysnn>

11 Выкса (Нижегородская область)

1. Усадьба Баташевых-Шепелевых
г. Выкса, ул. Ленина, д. 5
<http://nashiusadby.ru/usadba-view/usadba-batashevych-shepelevych>

12 Киров

1. Музей «Невидимый мир»
г. Киров, ул. Володарского, д. 135
<http://невидимый-мир.рф>
2. Музей вятского самовара
г. Киров, ул. Володарского, д.99а
<http://музей-вятского-самовара.рф>
3. Музейно-выставочный центр «Диорама»
г. Киров, ул. Горького, д. 32
<http://www.muzei43.ru/about/diorama.php>
4. Музей воинской славы
г. Киров, ул. Красноармейская, д. 1а
<http://www.muzei43.ru/about/muz-voin-slavi.php>

13 Котельнич (Кировская область)

1. Котельничский палеонтологический музей
г. Котельнич, ул. Яранская, д. 1
<https://suminia.com/kotelnichskiy-paleontologicheskij-muzej>

14 Слободской (Кировская область)

1. МБУК «Слободской музейно-выставочный центр»
г. Слободской, ул. Советская, д. 64а
<http://vyatkamuseums.ru/slobodskoy>

15 Тюмень

1. Музей «Городская Дума»
г. Тюмень, ул. Ленина, д. 2
<http://museum-72.ru/museums/muzeynyy-kompleks-imeni-i-ya-slovtsova/muzey-gorodskaya-duma>
2. Исторический парк «Россия – Моя история»
г. Тюмень, ул. Орджоникидзе, д. 47
<https://myhistorypark.ru>

16 Тобольск (Тюменская область)

1. Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник
г. Тобольск, ул. Красная пл. 1
<http://tiamz.ru/ru>

17 Ялуторовск (Тюменская область)

1. Музейный комплекс «Ялуторовский острог»
г. Ялуторовск, ул. Ленина, д. 6
<http://ostrog-yal.ru>

18 Ижевск

1. Государственный театр оперы и балета Удмуртской Республики им. П.И. Чайковского
г. Ижевск, ул. Пушкинская, д. 221
<http://operaizh.ru>
2. Государственный национальный театр Удмуртской Республики
г. Ижевск, ул. Максима Горького, д. 73
<http://udmteatr.ru>
3. Национальный музей им. Кузубая Герда
г. Ижевск ул. Коммунаров, д. 287
<https://nmur.ru>

4. Государственный цирк Удмуртии
г. Ижевск, ул. Красноармейская, д. 136
<https://udmcircus.ru>

5. Музейно-выставочный комплекс стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова
г. Ижевск ул. Бородина, д. 19
<http://museum-mtk.ru>

6. Государственный зоологический парк Удмуртии
г. Ижевск, ул. Кирова, д. 8
<http://www.udm-zoo.ru>

19 Воткинск (Удмуртская Республика)

1. Музей-усадьба П.И. Чайковского
г. Воткинск, ул. Чайковского, д. 119
<https://tchaikovskyhome.ru>

20 Чусовское сельское поселение (Пермский край)

1. Парк истории реки Чусовой
Чусовское городское поселение,
ул. Ударника, д. 30
<https://etnopark.com>

21 Очер (Пермский край)

1. Очерский Краеведческий Музей им. А.В. Нецветаева
г. Очер, ул. Ленина, д. 36
<http://nezvmuseum.ucoz.ru>

22 Соликамск (Пермский край)

1. Музей истории соли
г. Соликамск, ул. Газеты Звезда, д. 2
<http://muzeisolik.ru>

23 Йошкар-Ола

1. Музей истории православия
г. Йошкар-Ола, Воскресенская наб., д. 12
<http://www.fumus.ru>
2. Музей истории города Йошкар-Олы
г. Йошкар-Ола, ул. Вознесенская, д. 39
<http://i-ola-museum.ru>
3. Музей народно-прикладного искусства
г. Йошкар-Ола, ул. Чернышевского, д. 23
<http://www.fumus.ru>

4. Музей марийской сказки «Сереброзубая Пампалче»
г. Йошкар-Ола, ул. Советская, д. 104
https://vk.link/mari_skazka_museum

5. Отдел воинской славы (Музея истории города Йошкар-Ола)
г. Йошкар-Ола, ул. Первомайская, д. 128
<http://i-ola-museum.ru/news/otdel-voinskoy-slavy>

24 Козьмодемьянск (Республика Марий Эл)

1. Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс
г. Козьмодемьянск, ул. Лихачева, д. 10
<http://www.kmkmuzey.ru>

25 пос. Юрино (Республика Марий Эл)

1. Замок Шереметева
пос. Юрино, Центральный пр-т, д. 1
<https://замокшереметева.рф>

26 Чебоксары

1. Научно-технический музей истории трактора
г. Чебоксары, пр-т Мира, д. 1, корп. 2
<http://trackmuseum.ru>
2. Чувашский национальный музей
г. Чебоксары, Красная пл., д. 5/2
<http://www.chnmuseum.ru>

27 с. Шоршелы (Чувашская Республика)

1. Мемориальный комплекс летчика-космонавта СССР А. Г. Николаева (Музей космонавтики в Шоршелах)
с. Шоршелы, ул. Парковая, д. 14
<http://kosmos-memorial.ru>

28 Челябинск

1. Челябинский государственный академический театр драмы им. Наума Орлова
г. Челябинск, пл. Революции, д. 6
<http://www.cheldrama.ru>
2. Челябинская государственная филармония
г. Челябинск, ул. Труда, д. 88
<https://www.philarmonia.ru>

3. Парк Исторической Реконструкции «Гардарика»
Челябинская область, Сосновский район
<https://gardarika74.ru>

29 Златоуст (Челябинская область)

1. Национальный парк «Таганай»
г. Златоуст, ул. Шишкина, д. 3а (администрация)
<https://taganay.org>

30 Верхняя Пышма (Челябинская область)

1. Музей военной техники УГМК
г. Верхняя Пышма, ул. Александра Козицына, д. 2
<https://mkugmk.ru>

НЕ ОДИН В ТЕМНОТЕ (И В ИЗОЛЯЦИИ)
2020

Годовой отчет Фонда «Со-единение»

Ответственный редактор Владимир Коркунов
Дизайн Сергей Красненко

Тираж 200 экз.

Изготовлено по заказу Фонда «Со-единение»

ООО «Ар-Сервис»

Юридический адрес: 115191, Москва, ул. Б. Тульская, д. 2, пом. VI, эт. 2

E-mail: hi@artandprint.ru

Тел. +7 499 1300495

Благотворительный Фонд «Фонд поддержки слепоглухих "Со-единение"»

Исполнительный директор Наталья Соколова

Почтовый адрес: 117593, Москва, ул. Айвазовского, д. 6, корп. 2 (РЦ «Ясенева Поляна»)

Юридический адрес:

123022, Москва, ул. 1905 года, д. 10А, стр. 1, эт. 3, пом. 17А-1

E-mail: charity@so-edinenie.org

Тел.: 8 (495) 212-92-09



